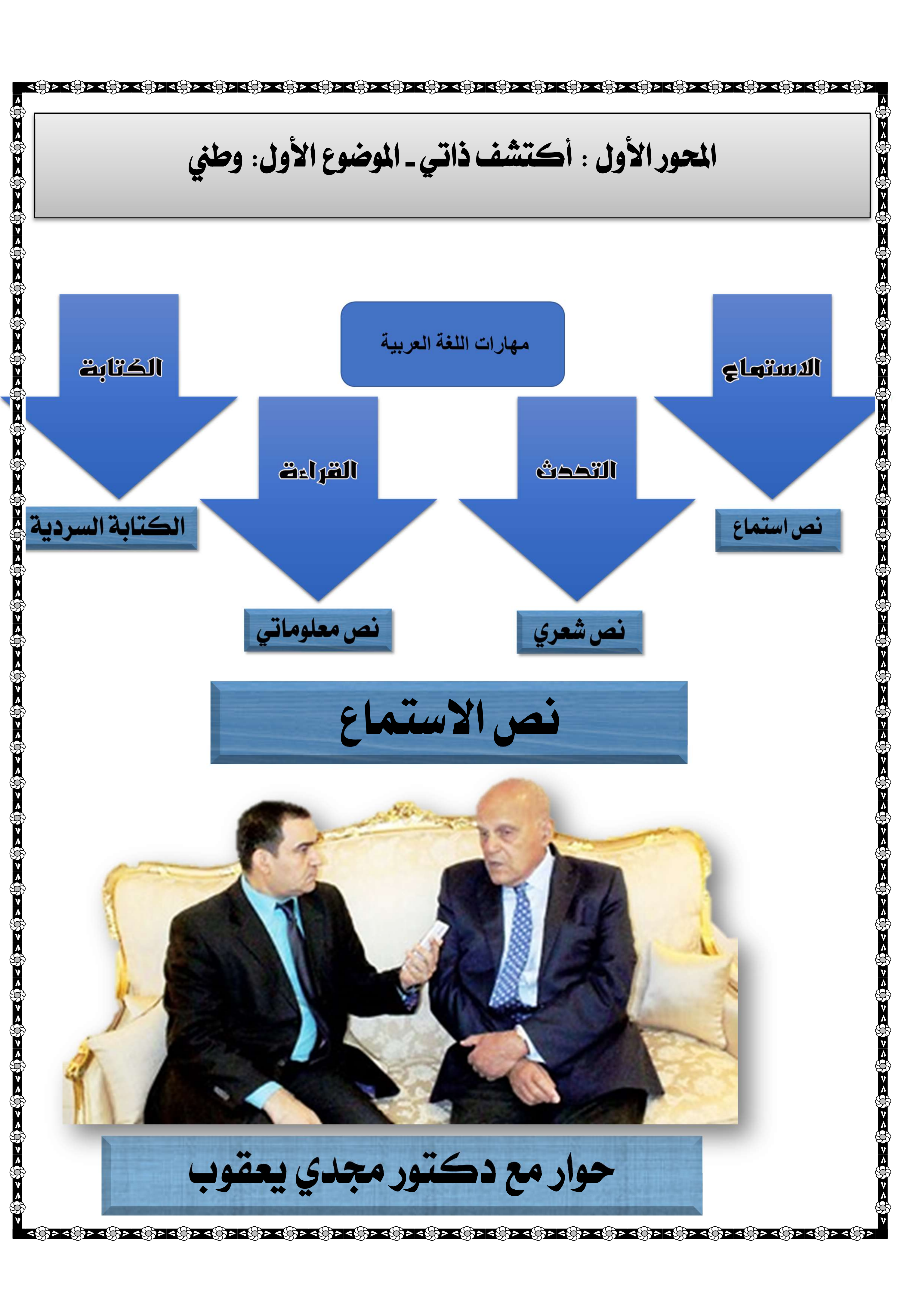

المحور الأول : أكتشف ذاتي ـ الموضوع الأول: وطني
مهارات اللغة العربية
الاستماع
التحدث
القراءة
الكتابة
نص استماع
نص شعري
نص معلوماتي
الكتابة السردية
نص الاستماع
حوار مع دكتور مجدي يعقوب

بعد انتهاء الدرس يكون التلميذ قادرًا على أن:

- يحدد الفكرة الرئيسة للنص المسموع.
- يتعرف بعض المفردات الجديدة.
- يستخلص ويفهم المعاني ويعبرعنها من خلال أنشطة بعد الاستماع.

نشاط (١)

من خلال بحثك على شبكة الانترنت .اذكر أهم انجازات هؤلاء العلماء .

١ ـ اســـم العـالم: توماس إديسون

أهم إنجازاته: ________________

٢ ـ اســـم العـالم: أبو القاسم الزهراوي

أهم إنجازاته: ________________

٣ ـ اسـم العالم: أبو عبد الله محمد بن موسى الخوارزمي

أهم إنجازاته: ________________

٤ ـ اســـم العـالم: جورج ستيفنسون

أهم إنجازاته: ________________

٥ ـ اســـم العـالم: علاء الدين بن أبي الحزم (ابن النفيس)

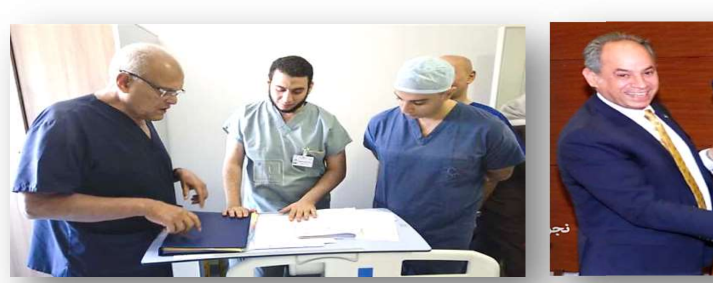
أهم إنجازاته: ________________

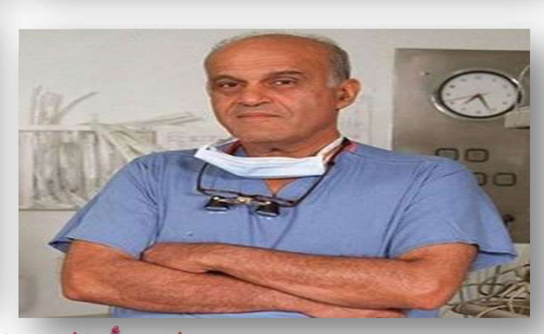
٦ ـ اســـم العـالم: ألكسندر جراهام بل

أهم إنجازاته: ________________

ماذا تعرف عن دكتور مجدي يعقوب؟





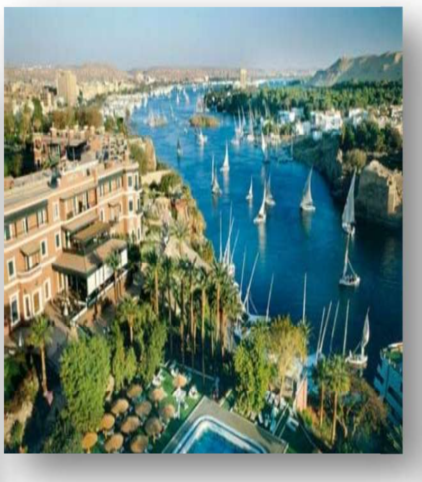




ولنبدأ الحوار ...

١. في نهايةِ عامِ ٢٠٠٩ قررتَ العودةَ لمصرَ وإنشاءَ مركزٍ لجراحاتِ القلبِ بمستشفى أُسوانَ؛ ما دوافعُكَ لذلك؟





٢- ألمْ تخشَ من محاربةِ بعضِهم لكَ وتعطيلِ مشروعِك؟







٣- يميزُ الهدوءُ الشديدُ حديثَك وسلوكياتِك؛ فهل يعودُ السببُ في ذلك لطبيعتِك الخاصةِ أم لطبيعةِ مهنتِك كجراح؟





٤-ما أهمُ ما تنصح بهِ الطبيب المصري؟









نشاط (٢) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

أ- لقب مجدي يعقوب بـ (طبيب العظام – جراح القلوب – طبيب الأسنان)

ب- أنشأ مجدي يعقوب مركز جراحات القلوب بمدينة

(القاهرة – أسوان – سوهاج)

ج-ما الدافع الذي جعله يعود إلى وطنه؟

(احتياجه للمال – طرده من العمل – خدمة أهل بلده)

نشاط (٣) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة و(✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

*اختار مجدي يعقوب مدينة أسوان؛ لأنها مركز إلهام بالنسبة له.

*وقفت الدولة ضد مركز جراحات القلوب بأسوان.

*يتحلى الجراح الجيد بالهدوء لتحقيق النجاح في العمليات التي يجريها.

نشاط (٤) صل كل عبارة مما يلي بالوصف الذي تدل عليه:

أن يتدرب ويسعى جاهدًا بقدر ما يستطيع حتى يلم بكل جديد.	صفات الجراح الجيد
إحساسي بأنني مدين لبلادي وما وصلت إليه من مكانة في عالم جراحات القلب	الانتماء وحب الوطن
الدولة كلها وقفت بجانبي ودعمتني ووثقت بما جئت من أجله.	التعاون
يكون من صفات الجراح الجيد الهدوء؛ حتى يحقق النجاح في العمليات التي يجريها.	نصائح للنجاح

نشاط (٥)

تخيل أنك بعد عشرين عاما ستكون عالما مشهورا، أجب عن الأسئلة الآتية:

اسم المشروع

....

سبب اختيارك له

....

أهميته لبلدك

....

في أي مجال

....

نشاط (٦) أنت الآن بالصف الرابع الإبتدائي. قدم نصائح لزملائك في الصف الأول تساعدهم على تحقيق النجاح والتفوق.



اختبر معلوماتك

١ ـ اقرأ ثم أجب:

"الوطن حبيب إلى كل فرد من أبنائه، عزيز على كل نفس، وفوق كل شبر من أرضه قصة من قصص الكفاح؛ لهذا يحن المرء إلى وطنه كلما بعد عنه، ويود لو يعود إليه مهما بعدت المسافات، ومن أجل الوطن تهون مصاعب الحياة. فيا أبناء مصر، إن مصر غنية بثرواتها، وهذه الثروات في حاجة إلى جهودكم لاستغلالها؛ فحافظ عزيزي الطالب على أرضها؛ حتى تظل مصر واحة الأمن والأمان، ويرتقى وطننا الغالي عاليا، وينعم بالرفاهية والرخاء.

(أ) تخير المعنى الصحيح للكلمة التي تحتها خط:

1. أشعر بالأمان في وطني (السعادة ـ الطمأنينة ـ الفخر ـ الأمل)

ب ـ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ:

1- يضحي الأبناء بحياتهم من أجل وطنهم. ( )

2- يشعر الإنسان في وطنه بالخوف. ( )

(ج) كيف تجعل مصر واحة للأمن والأمان؟ -----------------------------

٢ ـ اقرأ ثم أجب:

"تمتلئ مصر بالمعالم السياحية الخالدة؛ ففي الجيزة : حديقة الحيوانات، والأهرامات، وبرج الجزيرة ،وفي القاهرة :المتحف المصري، وقلعة صلاح الدين، ، وفي الأقصر معبد الكرنك، وطريق الكباش وفى أسوان معبد فيلة، وجزيرة النباتات، وفي الإسكندرية: عمود السواري، وقلعة قايتباي، ومتحف المجوهرات الملكية، وفي كل محافظة متاحف خاصة بها؛ لذا يقال إن مصر متحف كبير غنى بالآثار المتنوعة"

أ ـ هات من الفقرة السابقة مرادف ما تحته خط فيما يلي :

- "القاهرة تكتظ بالسكان " مرداف: تكتظ ------------------ ---------

ب ـ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة(X) أمام العبارة الخطأ :

- من المعالم السياحية في الإسكندرية قلعة صلاح الدين ( )
- يقال إن مصر متحف كبير ( )
- لا توجد معالم سياحية في جميع محافظات مصر ( )

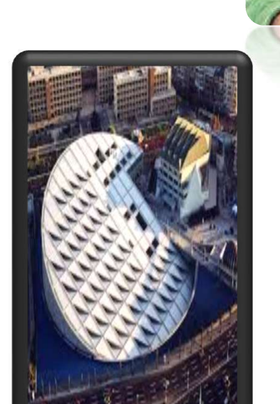
ج ـ أكمل: من المعالم السياحية في أسوان : -----------------------

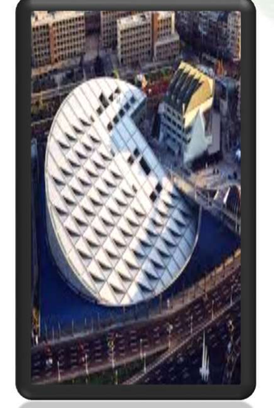
شعر « اسْلَمِي يَا مِصْرُ»

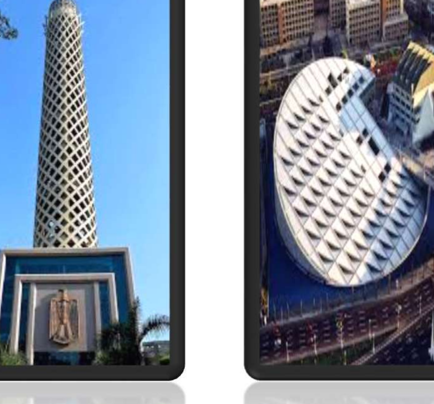
للشاعر مصطفى صادق الرافعي

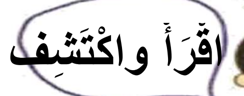
✍ فَكِر:- لاَحِظْ الصُّور واخْتَرِ المَعَالِم التي تُمَيِّزُ بَلَدَك







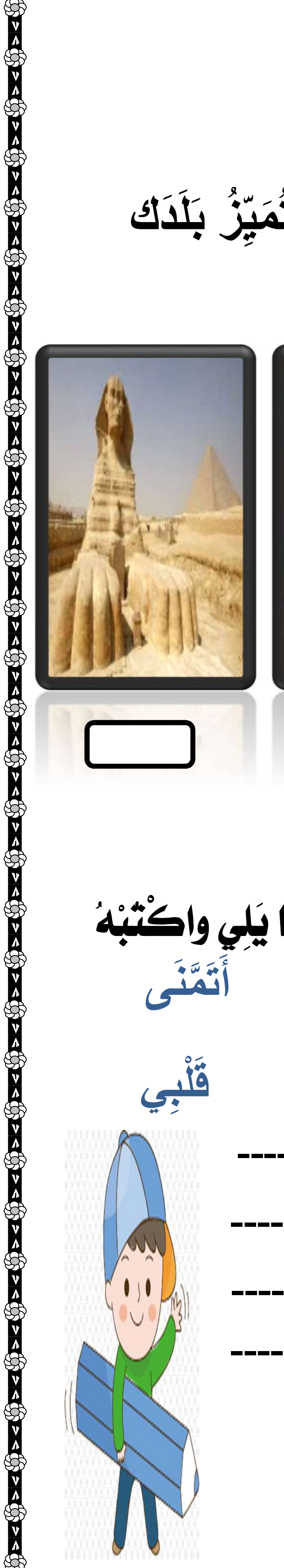




اقْرَأ واكْتَشِف

اخْترِ الْمَعْنَى الْمُنَاسِبَ للكَلِمَاتِ الْمُلَوَنَةِ مِمَا يَلِي واكْتُبْهُ

تَخْضَعِي	هَذِهِ	التَّضْحِيَةَ	أَتَمَنَّى
وَقْتٌ	احْمِيهَا	الزَّمَنِ	قَلْبِي



✍ أنَا الْفِدَاءُ للوَطَنِ ← ✍ ---------------

✍ أَرْجُو مِنَ اللّه أَنْ أَنْجَحَ فِي دِرَاسَتِي ← ✍ ---------------

✍ إنَّ مِصْرَ خَالِدَةٌ عَلَى مَدَى الدَّهْرِ ← ✍ ---------------

✍ يَا مِصرُ ، لَكِ حُبّي وَفُؤَادِي ← ✍ ---------------



النصوص الأدبية



نص شعري

نص معلوماتي



قصة

مصطفى صادق الرافعي

وُلِدَ بِمُحافَظَةِ الْقَلْيُوبِيَةِ عَام ١٨٨٠م
،كَتَبَ الشِّعْرَ قَبْلَ أَنْ يَبْلُغَ الْعِشْرِينَ
مِنْ عُمْرِه
،ثُمَّ بَدَأَ يَكْتُبُ الْمَقَالَاتِ والْقِصَصَ
حَتى وَصَلَ إِلَى مَكَانَةِ عَالِيَةِ فِي
الْأَدَبِ الْعَرَبِي
،أَشْهَرُ كُتُبِه « وَحْيُ الْقَلَمِ » ،وَتوفِّي
عَام ١٩٣٧م

اسْـلَمِــي يَا مِصْر إنّنِي ٱلفِْدَا … ذي يَـدِي إنْ مَـدَّتِ الدُّنيَا يَدَا

أبَـدًا لَـنْ تَـسْتَكِينِي أبَــدَا … إنّنِي أرْجُـو مَـعَ الْيَـوْمِ غَدَا

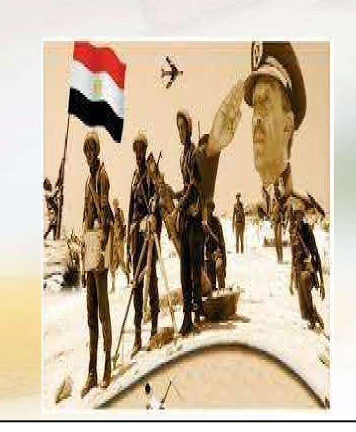
وَمَعِي قَلْبِي وَعزْمِي للجِهَادِ … وَلِـقَلْبِي أنتِ بَعْـدَ الـدِّينِ دِين

لَكِ يَا مِـصْرُ السَّـلامَـة … وَسَـلامًا يَا بِـلاَدِي

إنْ رَمَـى الدَّهْـر سِهَامَـه … اتَـقِـيـهَا بِـفُـؤَادِي

وَاسْـلَـمِـي فِـي كُـلِّ حِـين

نشاط ٢ (جـ) : استخرج من الأبيات ما يعبر عن الصورتين الآتيتين





--- | ---



نشاط ٢ (ب) : بَعدَ قِراءَتك للأبيَات ، أجِبْ عَنْ الأسْئِلَةِ الآتِية

١ـ أخْتَرْ الإجَابَةَ الْصَحِيحَةَ مِمَا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

أـ يَتحَدَثُ «مُصْطَفَى صَادِقَ الْرَافِعِي» فِي الْأبْيَاتِ عَنْ :

((حُبْ الْوَالِدين – حُبْ الوَطَنِ ـ الحَضَارَة))

بـ جَاءَتْ كَلِمَةُ فُؤَادِي بالشِّعرِ بِمَعْنَى :

((قَلْبِي – ضَحِكَاتِي ـ حُزْنِي))

٢ ـ اسْتَخرِجْ مِنْ الأبْيَاتِ ثمَّ أكْمِلْ :

أـ جَمْعُ كَلِمَةَ ((سَهْمٌ)): ______ بـ مُفْرَد كَلَمَةَ ((الْأيَام)) :______

جـ كَلِمَاتٌ لَهَا النِّهَايَة نفْسُهَا : الْفِدا –غَدَا : ________

دـ كَلِمَاتٌ لَها النِّهَايَة نفْسُها : بِلاَدِي : ______





انظر إلى الصورتين وتحقق أي من التعبيرين حقيقي وأيهما مجازي



يَحْكِي الْعُصْفُور قِصَتَهُ للشَّجَرَةِ



يُدافِعُ الجُنُود عَنْ أَرْضِ الوَطَنِ

الجُنْدِيُ أَسَدٌ فِي

الحَدِيقَةُ مُتفَتِّحَةُ

تحْكِي الجَدَةُ القِصَةَ

اللَاعِبُ غَزَالٌ فِي المَلْعَبِ





التعبير الحقيقي

هو استخدام الألفاظ في معناها الحقيقي

التعبير المجازي

هو استخدام الألفاظ في غير معناها الحقيقي
وذلك لإضفاء وإدخال الجمال على النص

نشاط ٣ (ب) :ـ ضع علامة (√) أمام العبارات التي تحتوي على تعبير مجازي مما يلي :ـ

١ـ الجَمَلُ سَفِينَةُ الصَّحَرَاءِ.

٢ـ تَجْرِي الأَيَامُ بِسُرْعَةٍ.

٣ـ ذَهَبْتُ إِلَى الْعَمَلِ مُتَأَخِرًا.

٤ـ الْكِتَابُ خَيْرُ صَدِيقٍ .

نشاط ٣ (جـ) :ـ استخرج من الأبيات ما يعبر عن المعاني الآتية :ـ

يدعو الشاعر لمصر ويفديها

مصر لن تخضع أبدًا

سلمت يا بلادي

نشاط ٣ (د) : أكمل بكلمة مناسبة مما يلي :

((حِينَ ـ الدَّهْرِ ـ أرْجُو ـ الفُؤَادِ))

أذهَبُ مَعَ عَائِلَتِي بَيْنَ كُلِّ ـــــ وَآخَر إلَى الأهْرَامَاتِ ، حَيْثُ إنهَا مِنْ أكْثَرِ الأمَاكِنِ الَّتِي يَتعَلق بِهَا ـــــ ، وَأبِي يَقُولُ إنَّ هَذِه الأهْرَامَاتِ بَاقِيَةٌ بَقَاءَ ـــــ وَلِذَا ـــــ مِنْ الجَمِيعِ زِيَارَتِهَا.

نشاط ٤ (أ) :ـ لاحظ الكلمات التي تحتها خط ، ثم اختر الإجابة الصحيحة :ـ

فِي جِلْسَتِنَا الأسْبُوعِيةِ قَالَ أبِي : يَا آدَمُ . كُنْ رَحِيمًا بِجَمِيعِ مَنْ حَوْلكَ ، رَحِيمًا بِأصْدِقَائِكَ فَلَا تَنهرْهُم ، رَحِيمًا بِالحَيوَانِ فَلَا تَركُلْ قِطةً أوْ كَلْبًا فِي طَرِيقِكَ ، وبِالنبَاتِ فَلَا تَقْطُفْ زَهْرَةً تُخْرِجُ لَنَا عِطْرًا ، مُحَافِظًا عَلَى مِقْعَدِكَ فَلَا تُتلفْهُ : وَاجْعَلِ الرحْمَةَ عُنوَانَ حَيَاتِكَ.

١ـ كلمة : (آدم) تدل على ((إنسان – حيوان – نبات)) فهي ((اسم – فعل – حرف)).

٢ـ كلمة : (زهرة) تدل على ((جماد – نبات – حيوان)) فهي ((اسم – فعل – حرف))

٣ـ كلمة : (مقعدك) تدل على ((إنسان – جماد – حيوان)) فهي ((اسم – فعل – حرف))

٤ـ كلمة : (كلبا) تدل على ((جماد – نبات – حيوان)) فهي ((اسم – فعل – حرف))

الاسم هو ما دل على

ـــــــأو ـــــــ أو ـــــــ

أو ـــــــ أو ـــــــأو ـــــــ.

نشاط ٤ (جـ) :- اختر الاسم مما بين القوسين:-

١ـ (الأَرْضَ – يَجْرِي – إِلَى)

٢ـ (يَجْتَهِدُ – المُجْتَهِدُ ـ اجْتَهِدْ)

نشاط ٤ (د) :ـ أكمل الجمل الآتية باسم مناسب :ـ

١ـ السَّمَاءُ ـــــــــــ

نشاط ٤ (هـ) : لا حظ الكلمات الملونة ، ثم اختر الإجابة الصحيحة

سَأَلَ تِلْمِيذٌ مُعَلِّمَهُ عَنْ الَّزمَنِ فَقَالَ لَهُ المُعَلِّمُ :الزَّمَنُ فِعْلٌ عِشْنَاهُ فَهُوَ مَاضِي نَتعَلَّمُ مِنه ولا نَبْكِي عَلَيْهِ وَمُضَارِعٌ نَعِيشَهُ نَقُومُ فِيه بِكُلِّ الْخَيْرِ وَمُسْتَقْبِلٌ لاَ نَعْلَمُهُ فَاعْمَلْ لَه واحْرِصْ عَلَيه .

١ـ الكلمات الملونة : (أسماء – أفعال – أحرف) لأنها تدل على ((حدث – زمن – حدث وزمن)).

٢ـ (سأل) فعل : (ماضى – مضارع – أمر) لأنه ((حدث – لا يزال يحدث – طلب)).

٣ـ (تتعلم) فعل : (ماضى – مضارع – أمر) لأنه ((حدث ـ لا يزال يحدث – طلب)) .

٤ـ (اعمل) فعل : (ماضى – مضارع – أمر) لأنه ((حدث – لا يزال يحدث – طلب)).



نشاط ٤ : (و) :ـ أكمل الجمل الآتية بفعل ماضى :ـ

١ـ ــــــــ الفَرِيقُ بِالكَأسِ .

٢ـ ــــــــ الوَالِدُ الصِّدْقَ .

٣ـ ــــــــ الطَبِيبُ المَرْضَى .

نشاط ٤ : (ز) :ـ أكمل الجمل الآتية بفعل مضارع :ـ

١ـ ــــــــ العُلَمَاءُ مَا يَنفَعُ النَّاسَ .

٢ـ ــــــــ الجُندِيُ عَنْ وَطَنِه .

٣ـ ــــــــ البِنتُ أُمهَا .

نشاط ٤ : (ح) :ـ أكمل الجمل الآتية بفعل أمر

١ ـ ــــــــ الغُرْفَةَ.

٢ـ ــــــــ الصِّدْقَ.

٣ـ ــــــــ عَلَى المَسَكِينِ.

٤ـ ــــــــ عَلَى البِيئَةِ .

نشاط ٤ (ط) : ضع خطًا تحت الفعل ، ثم اكتب نوعه بين القوسين :ـ

١ـ تعَلَّمْنَا مُسَاعَدَةَ الضَّعِيفِ . ((ــــــــــ)).

٢ـ اسْتَيْقِظْ مُبَكْرًا . ((ــــــــــ)).

٣ـ أحِبُ الخَيْرَ للجَمِيعِ . ((ــــــــــ)).

حروف الجر :ـ

هي الحروف التي تربط بين الكلمات في الجمل ليصبح لكل جملة معنى محدد

مثل : من ـعن ـعلى ـ في – إلى

ومنها ما يتصل بالكلمات

مثل : الباء – الكاف – اللام .

حروف العطف :ـ

هي الحروف التي تربط بين لفظين وقد يكون هذان اللفظان

اسمين – فعلين أو جملتين

ومن حروف العطف :ـ

الواو – الفاء – ثم – أو .

نشاط ٤ : (ل) : أكمل ما يلي كالمثال :ـ

١ـ الحُجْرَةُ أثَاثُهَا جَدِيدٌ   الجملة بدأت باسم   فهي جملة اسمية

٢ـ أحْمَدُ يُحِبُ بِلادَهُ .   الجملة بدأت _____   فهي _____

٣ـ أُحِبُ أنْ أذْهَبَ للحَفْلِ .   الجملة بدأت _____   فهي _____

نشاط ٤ : (ك) : عد إلى الشعر واستخرج ما يلي :ـ

اسمًا : ____________________

فعلًا : ____________   نوعه : ________

حرفًا : ____________   نوعه : ________



من منكم يحب السفر؟

لماذا تسافر؟

أي البلاد تحب السفر إليها؟

لماذا اخترت هذه البلد؟



هل تشتاق لوطنك أثناء السفر؟

لــــمـــــاذا ؟



١ـ فكر اقرأ ثم أجب عن الأسئلة التالية:





١ـ درجة الحرارة مرتفعة بمدينتك وتريد أن تذهب إلى مكان لتستمتع بدرجة حرارة أقل، اختر المدينة التي ستذهب إليها:

(الإسكندرية – أسوان – الصحراء الغربية)

٢ـ هل ستعود إلى مدينتك بعد اعتدال درجة الحرارة؟

____

٣ـ ولماذا؟ ________________________________

نشاط ٢ـأ. استنتج معنى الكلمةمن السياق واكتبه:

الكلمة	المعنى	الجملة
موقع استراتيجي		تمتلك مصرُ العديدَ من المواقعِ الاستراتيجية.
مهاجرة		يُعدُّ بلدُنا مصرُ مكانًاملائمًا لمعيشةِ الطيورِ المهاجرة.
مسارات		للسفرِ مساراتٌ متعددة.
شاهقة		يا لروعةِ منظرِ الجبالِ الشاهقة!
الأخص		أمارسُ كلَّ الرياضاتِ وبالأخصِّ كرةُ القدم.

مَوْطِنِي

قد منحَ اللّهُ مصرَ موقعًا جغرافيًا استراتيجيًّا جعلَها استراحةً متميزةً للطيورِ المهاجرة؛ تلك الطيورُ التي تهرُبُ من بردِ الشتاءِ في أوربا وتأتي إلى مصرَ مرتين سنويًّا، مرةً في الربيعِ وأخرى بالخريف، وهو ما جعل أرضَ المحروسةَ أحدَ المساراتِ الرئيسةِ لها.



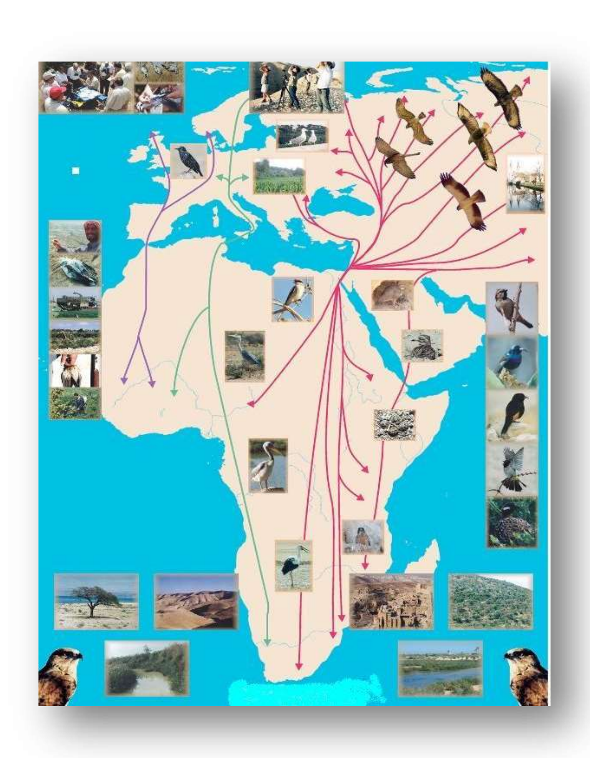
مَوْطِنِي

تتميزُ الأراضي المصريةُ ببيئةٍ صالحةٍ لحياةِ الطيورِ المهاجرة، ولذا فهناك أربعةٌ وثلاثون موقعًا تضمُّ البيئاتِ الأساسية؛ ففيها الأراضي الرطبةُ والجبالُ شاهقةُ الارتفاعِ ووديانُ الصحراءِ والمسطحاتُ الشاطئيةُ والجزرُ البحرية.





مَوْطِنِي



أما عن الخريطةِ التي تَتَبِعُهَا تلك الطيورُ كلَّ عامٍ فهي تأتي من أوربا إلى شرقِ آسيا، مرورًا بالبحرِ الأحمرِ في مصرَ فمسارُ تلك الهجرةِ يُعَدُّ من أضخمِ المساراتِ بالعالم، ومن أهمِّ تلك الطيورِ الصقورُ والنسورُ والبجعُ واللقالق.

مَوْطِنِي



وفي فصلِ الخريفِ يمكن مشاهدةَ تلك الأعدادِ الكبيرةِ بجنوبِ سيناء، وبالأخصِّ بمنطقةِ محميةِ رأسِ محمد؛ حيث تعد منطقةُ راحةٍ وغذاءٍ على مسارِ الهجرةِ .. تهاجر الطيورُ شمالا وجنوبًا لكنها في النهايةِ تعود لموطنِها الأصلي، فلو لم يكن الوطنُ غاليًا لما سمي «الوطنُ الأم»؛ فالوطنُ كالأمِّ الحنونِ التي تحتضن أطفالَها وتمنحُهم الشعورُ بالأمانِ والسكينة، ومهما سافر الإنسانُ ودارَ من بلدانٍ إلى أخرى حول العالمِ فلن يجدَ أحدٌ أحنَّ من حضنِ ودفءِ وطنِه.

نشاط ٢-ب. بعد قراءتك النص أجب عن الأسئلة الآتية:

١- اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

أ- يتحدث الموضوع عن (الأصدقاء – مصر – هجرة الطيور).

ب- تهاجر الطيور هربا من (الوطن – البرد – الأهل).

٢- استخرج من النص:

أ- مرادف (أكبر): .... ب- مفرد (بيئات): . ...

جـ- مضاد (جافة): .... د- جمع (طائر): ....

٢- لماذا تهاجر الطيور من وطنها؟

....

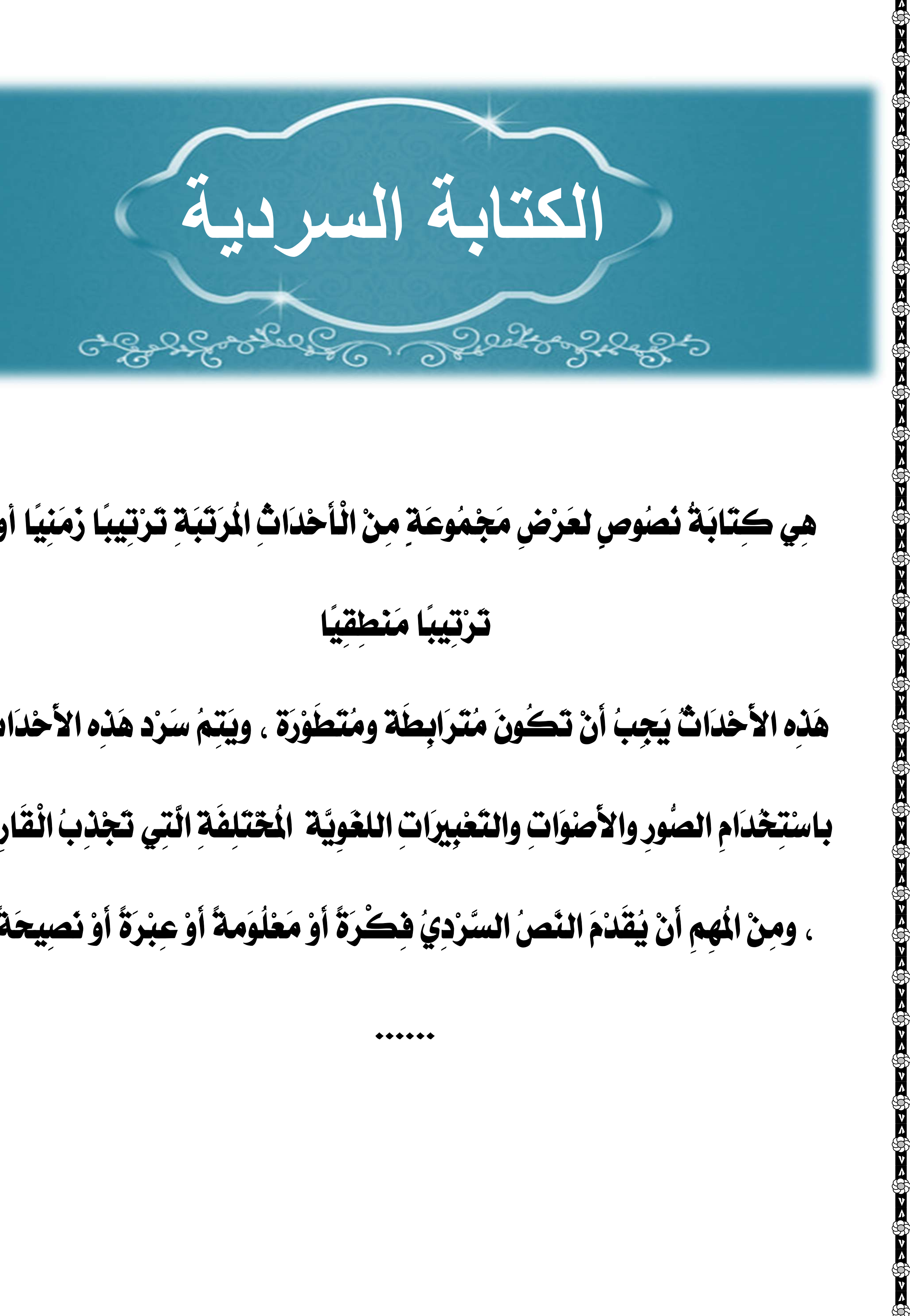
٤- ما رأيك في هجرة الإنسان من وطنه؟

....

٥- اختر عنوانا آخر للنص.

✍ ضع كل كلمة مما يأتي في جملة من عندك توضح معناها

الكلمة	الجملة
موقع استراتيجي	
مهاجرة	
مسارات	
شاهقة	
الأخص	



الكتابة السردية

هِي كِتَابَةُ نُصُوصٍ لعَرْضِ مَجْمُوعَةٍ مِنْ الْأحْدَاثِ المُرَتَبَةِ تَرْتِيبًا زمَنِيًا أو تَرْتِيبًا مَنْطِقِيًا

هَذِهِ الأحْدَاثُ يَجِبُ أنْ تكُونَ مُترَابِطَة ومُتطَوْرَة ، ويَتِمُ سَرْد هَذِهِ الأحْدَاثِ باسْتِخْدَامِ الصُورِ والأصْوَاتِ والتَعْبِيرَاتِ اللغَوِيَّة المُخْتَلِفَةِ الَّتِي تجْذِبُ الْقَارِئ ، ومِنْ المُهِمِ أنْ يُقَدمَ النَصُ السَّرْدِيُ فِكْرَةً أَوْ مَعْلُومَةً أَوْ عِبْرَةً أَوْ نصِيحَةً

......



ولكي يتحقق الهدف من الكتابة السردية يجب مراعاة الآتي :

١ـ تنظيم وتسلسل الأفكار.

٢ـ تقسيم النص إلى فقرات كل فقرة تعبر عن فكرة معينة.

٣ـ توظيف الأساليب اللغوية ومنها :

((الجمل الخبرية – الجمل الاستفهامية – التعجب – النفي – النداء ......))

٤ـ استخدام علامات الترقيم المناسبة .

٥ـ اتباع القواعد الصحيحة للكتابة والإملاء ، مع مراعاة حسن الخط .

النصوص التاريخية

نص معلوماتي

الكتابة السردية

كتابة قصة

الكِتابَةُ السَّرْدِيَةُ لِوَصْفِ حَدَثٍ أَوْ مَوْقِفٍ

عَناصِرُ الكِتابَةِ السَّرْدِيَةِ لِوَصْفِ حَدَثٍ أَوْ مَوْقِفٍ







الجملة الافتتاحية

هِيَ جُمْلَةٌ تَشْوِيقِيةٌ لِجَذْبِ انتِبَاهِ الْقَارِئِ

سؤال لإثارة فضول القارئ

هل شعرت ذات يوم بكل هذه السعادة؟!

ماذ سنفعل في ذلك ؟!

حوار لجذب الانتباه

يا لها من هدية ...

نعم : إنها الجائزة الكبرى..

وصف لوقت الحدث ومكانه

كان يا ماكان في سالف العصر والأوان

في هذا الوقت من كل عام ، نحتفل بذكرى....

صوت مصاحب للحدث





نشاط : صِلْ الجُمَلَ الافْتِتَاحِيَةَ بِأنوَاعِهَا :

طاااااااخ ! لقد سمعت صوتًا صارخًا بالبيت	حوار
نعم، لقد رأيت ما حدث	سؤال
هل ذهبت من قبل إلى ملاهٍ مائية ؟	وصف وقت ومكان
في الصباح الباكر زرت حديقة جميلة .	صوت

مُكَوِّنَاتُ وَصْفِ الْحَدَثِ أوْ المَوْقِفِ

يَتَكَوّنْ وَصْفُ الْحَدَثِ مِنْ سِتةِ أجْزَاءٍ وَهِيَ :-

١- اسم الحدث .

٢- وقت الحدث .

٣- مكان الحدث.

٤- ما قبل الحدث.

٥- في أثناء الحدث .

٦- نهاية الحدث.

الْيَوْمُ الَّذي حَصَلْتُ فيه عَلَى سُلْحفَاة

هَلْ شَعَرْتَ ذاتَ يَوْمٍ بِأنكَ سَعِيدٌ لِدَرَجَةِ البُكَاءِ ؟،هذَا مَا حَدَثَ لِي فِي الأسْبوعِ الْمَاضِي عِندَمَا أَخْبَرَتنِي أمِّي بِأنّي اسْتَطِيعُ اقْتِنَاءَ سُلْحِفَاةِ . لَمْ أكُنْ اتخَيَّلُ أنَنِي أخِيرًا سَوْفَ أحصُلُ عَلَيْهَا .

فِي البِدَايَةِ جَاءَتْ أمِّي إِلَى غُرْفَتِي وأخْبَرَتني بِأنَّهُ يُمْكِنُنِي اقْتِنَاءُ سُلْحِفَاةِ.. لَمْ أُصَدِّقْ مَا سَمِعْتَهُ،فَقَدْ طِرْتَ مِنْ الْفَرَحِ حَاضِنًا أمِّي ،مُقَبلًا يَدَهَا قَائِلًا لَهَا أنتِ أعْظَمُ أمٍّ فِي الْعَالَمِ .

وَبَعْدَ ذَلِكَ ذَهَبْتُ مَعَ أمَّي إِلَى مأوَى للحَيَوَانَاتِ الأَلِيفَةِ ، وَكُنْتُ مُتَحَمِّسًا لَكِنَّنِي شَعَرْتُ بِطُول المَسَافَةِ ، فَلَمْ أكُنْ اسْتَطِيعُ الانْتِظَار ، وَصَلْنَا أخِيرًا إِلَى هُنَاك. رَأيْتُ الْعَدِيدَ مِنْ الْحَيَوَانَاتِ الألِيفَةِ مُخْتَلِفَةِ الأحْجَامِ وَالألْوَانِ وَالأنوَاعِ .

وَفَجْأَةً اقْتَرَبَتْ مِنِّي بِبُطْءٍ سُلْحِفَاةٌ صَغِيرَةُ الْحَجْمِ بُنِّيَّةُ الَّلونِ ، فَوَقَعَ عَلَيْهَا الاخْتِيَارُ.

وَأخِيرًا اشْتَرَيْنَا بَعْضَ الطَّعَامِ الخَاصِ بِهَا وَكُلَّ مُسْتَلْزَمَاتِهَا. مَازِلْتُ لاَ أصَدِّقُ أنَنِي أخِيرًا لَدَيَّ سُلْحِفَاةٌ فِي بَيْتِي ،إنَنِي فِي غَايَةِ الَّسعَادَةِ .



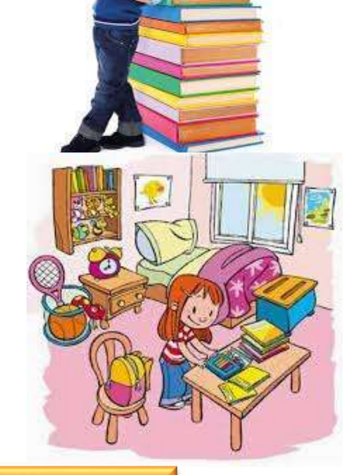
الجملة الختامية

هِيَ تَلْخِيصٌ للمَوْضُوعِ وتَذْكِرَةٌ للقَارِئِ بِالْفِكْرَةِ الرَّئِيسَةِ الَّتِي يَدُورُ حَوْلَهَا الْمَوْضُوع

درس تعلمته

أمنية





تحديث للموقف

مشاعر

((أفضل نهاية))

بشرط أن ترتبط بالأربع اتجاهات



- أمنية
- تحديث الموقف
- درس تعلمته
- مشاعر

آملين أن ينفعوا بعلمهم أبناء مصر

الطُّيورُ المُهَاجِرَةُ ..لَقَبٌ أُطْلِقَ عَلَى الْعُلَمَاءِ المِصْرِيينَ الَّذِينَ هَاجَرُوا إِلَى أُورُوبَا وأَمْرِيكَا ؛ لِطَلَبِ الْعِلْمِ، وَفِي نِهَايَةِ الرِّحْلَةِ

- تلبية لنداء الوطن وخدمته
- لأنهم لم يجدوا الأمان إلا في بلدهم
- حبًا لهذا الوطن ،وتضحيتًا من أجله





١ـ أنا أحب لعبتي الجديدة ، وكم أتشوق للعب بها طيلة الوقت	تحديث الموقف
٢ـ في المرة المقبلة إذا كان الجو ممطرًا بالطبع لن أنسى معطفي	مشاعر
٣ـ أتمنى ان أذهب إلى حمام السباحة مرة أخرى قبل حلول الشتاء	درس تعلمته
٤ـ الآن أصبحت أختي ثلاثة أعوام ومازالت طفلة جميلة كيوم ولادتها	أمنية

اكتب مواقف وأحداث مختلفة تريد التحدث عنها

زِيَارَةٌ لِلشَّاطِئِ

حَفْلُ عِيدُ مِيلَادِ

يَوْمٌ مَعَ الأُسْرَةِ

رِحْلَةٌ إِلَى الأَهْرَامِ

أختر موقفًا من المواقف السابقة ثم نظم فكرك



الْقِرَاءَةُ

التقييم التكويني

لاحظ وتعلم

لاحظ وتعلم

نشاط ١ : اقرأ الفقرة الآتية، ثم أجب:

كان أبي يقرأ خبرًا بالجريدة عن طبيبة مصرية قامت باختراع جديد سوف يغير الكثير في عالم الطب، ذكرت الطبيبة أن لبلدها مكانة كبيرة في فؤداها، فهو المكان الذي ساعدها على النجاح والتفوق في مجال الطب، كما ذكرت أنها لا تفضل الهجرة لأنها تفضل العيش مع أسرتها وأصدقائها، وقالت أيضا إن لبلادها عطرًا خاصًا لا يوجد فى أي بلد آخر، وختمت بإهدائها الجائزة الحاصلة عليها

أ – استخرج من الفقرة مايلي:

١ – مرادف (قلب): ...... ٢ – مضاد (العودة): .... ٣ – مفرد (اختراعات): ....

ب – تتحدث الفقرة عن ..... جـ ـ اكتب عنوانًا للفقرة ....

د – هل أعجبك إهداء الطبيبة الجائزةلأهل بلادها؟ ولـمـاذا؟ ....

هـ ـ وصفت الطبيبة أهل بلادها بـ ___________________

و – ذكرت الطبيبة تعبيرًا مجازيا بالفقرة، اكتب الجملة التي تعبر عن ذلك.

ز – إذا حصلت على جائزة كبيرة ؛ في أي مجال تختارها؟ ولمن ستهديها؟ ولـمـاذا؟.

ـ أكمل الخريطة التالية

النوع: ....

المعنى: ....

اختراع

المضاد: ....

الجملة: ....

ـ أكمل الشكل التالي

ساعدها	أعانها
يساعد	يعين
مساعدة	....
....	معين

نشاط ٢ : املأ الفراغ في كل سطر بمضاد الكلمة التي أمامه:

أ- يمتلك جدي قطعة أرض كبيرة .... بجانب النيل للزراعة. (بورًا)

بـ يشعر الطفل الصغير بـ .... عندما يسمع صوت أمه. (الخوف)

جـ كان أخي .... لبلاد أجنبية، وسوف يعود الشهر المقبل. (عائدًا)

د ـ من صفات الإنسان الجيد أن يكون............ مع الكبير والصغير. (مغرورًا)

نشاط ٣ : أكمل العبارات الآتية بكلمة مناسبة مما يلي:

(بالسكينة – جزر بحرية – يقرأ – واحة)

✍ ذهبت في رحلة إلى .... وكانت المياه تحيط بها من كل جانب.

✍ أمضيت وقتا ممتعًا في .... سيوة الخضراء.

✍ صديقي دائمًا ما .... فِكرِي قبل أن أتحدث عنها.

✍ عندما أعود إلى بيتي بعد يوم دراسي طويل أشعر ....

نشاط ٤ : اقرأ الفقرة ثم أجب:

«العلم الحديث يهتم بالبحث عن علاج لكل الأمراض، لكنه لم يتوقف عند هذا الحد بل اهتم أيضًا بصناعة العقاقير الوقائية؛ لأن الوقاية خير من العلاج»

أ- اسما :____________ ، علامته :____________

ب- فعلا:____________ ، نوعه :____________.

ج- حرف جر:____________ ، حرف عطف:____________

د- العلامة المميزة لما تحته خط:____________

ه- اسما مفردا:____________.. وآخر جمعا :____________

نشاط ٥ : أكمل بما هو مطلوب بين القوسين:

أ- .... الحارس ليلا. (فعل مضارع)

ب- .... السائحون المتحف. (فعل ماض)

ج- .... خطك. (فعل أمر)

د- شاهدت الزهور .... الأشجار في الحديقة. (حرف عطف)

هـ - أخذت العلم .... الكتاب. (حرف جر)

نشاط ٦ : املأ الجدول الآتي من خلال الأمثلة التالية:

ـ سمعان رجل بسيط.	ـ الجدران مزينة	ـ ميسون طالبة متفوقة.
ـ النجمتان مضيئتان.	ـالكَسالى لا ينجحون.	ـ المتصدقون مغفور لهم.

المفرد	المثنى	الجمع

نشاط ٧ : اكتب ردًّا مقنعا لكل موقف مما يلي:

أحد أقربائك هاجر ولا يريد العودة.

____

صديق لك لا يحب بلده مصر.

____

صديق أجنبي لم يأت إلى مصر من قبل

نشاط ٨: صف يومك منذ الصباح حتى العودة من المدرسة لتقرأه لأحد زملائك (فيما يتراوح من ٣٠ : ٥٠ كلمة)

ولا تنس مقدمة وخاتمة شائقتين وتسلسل للفِكَر



حِوارٌ مَعَ د. مجدي يعقوب)للاستماع فقط)

طبيب مصري عالمي عاد من الخارج إلى مصر؛ لينشئ في أسوان أشهر مركز لجراحات القلب بالشرق الأوسط وافريقيا، بمستشفى أسوان التعليمي الحكومي.

***في نهاية عام ٢٠٠٩ قررت العودة لمصر وانشاء مركز لجراحات القلب بمستشفى أسوان؛ ما دوافعك لذلك؟**

إحساسي بأني مدين لبلادي، وما وصلت إليه من مكانة في عالم جراحات القلب- كان أهم دافع لي للعودة وخدمة الناس، واخترت أسوان للمشروع؛ لأنني أعشق هدوءها وجمالها، وتاريخها المتميز، فهي مركز إلهامي.

***ألم تخشَ من محاربة بعضهم لك وتعطيل مشروعك؟**

سنجد في كل مكان بالعالم صعوبات كثيرة في العمل يواجهها كل البشر، لكنني- شعرت بأنه من حق وطني عليَّ وواجبي أن أعود؛ لأفيد أهل مصر بما تعلمته ومارسته بالخارج، ومنذ عودتي مد الجميع لي يد العون لإنجاح المشروع.. الدولة كلها وقفت بجانبي ودعمتني ووثقت بما جئت من أجله.

***يميز الهدوء الشديد حديثك وسلوكياتك؛ فهل يعود السبب في ذلك لطبيعتك الخاصة أم لطبيعة مهنتك كجراح؟**

أنا هادئ بطبيعتي منذ طفولتي، كما فرضت عليَّ مهنتي الصمت، بل حببته إلى- نفسي، ففي عالم الطب وبخاصة الج ا رحة يكون للج ا رح الهادئ القدرة على– - تحقيق النجاح في العمليات التي يجريها

.

***ما أهم ما تنصح به الطبيب ؟**

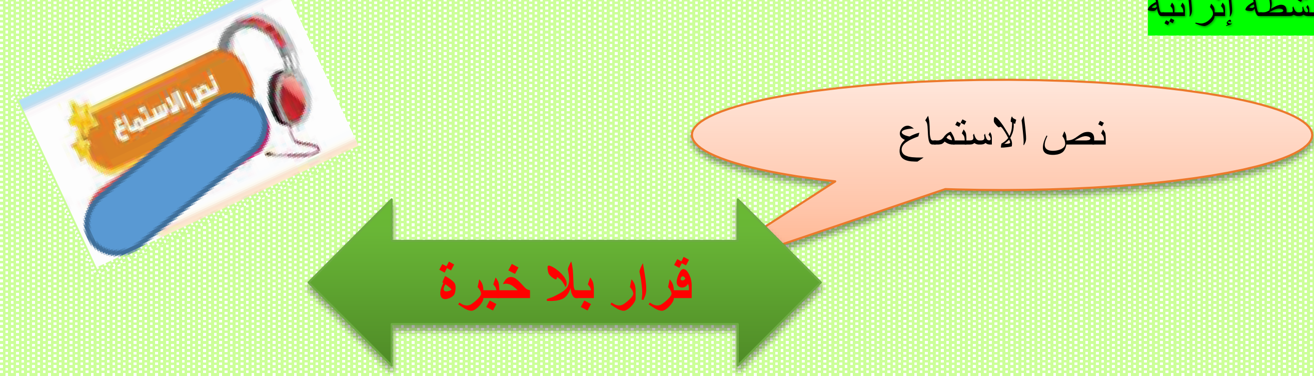
أن يتعلم بطريقة مختلفة، ولا يعتمد على الكتب والمذكرات المختصرة فقط؛ كي- ينجح، وأن يتدرب ويسعى جاهدا بقدر ما يستطيع؛ حتى يلم بكل جديد؛ فأهم شيء في العلم بوجه عام والطب بصفة خاصة هو الاعتماد على الذات في البحث العلمي، والضمير الحي؛ لأن الطب مهنة تتعامل مع آلام الناس وأوجاعهم.

لذا على كل طبيب أن يدرك أن مهمته هي تخفيف الآلام وحسن التعامل مع المرضى، ليس فقط العلاج أو الج ا رحة، ولكن بتقديم العون في أي شيء يطلبونه.

المحور الثاني: علاقتي مع الآخرين

الموضوع الأول	النصوص	ظواهر لغوية من خلال النصوص			التعبير الكتابي
		المفردات	النحو	الإملاء	
	قصة الاستماع الفصل الأول قرار خطأ				
أنا لست وحدي	شعر «للجميع»	عزمنا، لهب، نواصل، تساندي، سواعد، غلالنا	علامة رفع المبتدأ والخبر في حالة المفرد وجمع التكسير وجمع المؤنث السالم	يكتب كلمات مألوفة تكون من محيطه اللغوي (إملاء منقول)	نموذج كتابة رسالة
	نص معلوماتي «طائر النورس»	يعينها، أسراب، تنم، تربيت، يعاود، يتبع، بنية	علامة رفع المبتدأ والخبر في حالة المثنى		

أنشطة إثرائية



بعد انتهاء الدرس يكون التلميذ قادرًا على أن:

- يحدد الفكرة الرئيسة للنص المسموع.
- يعرف بعض المفردات الجديدة.
- يستخلص ويفهم المعاني ويعبر عنها من خلال أنشطة بعد الاستماع.

بعد استماعك من معلمك للنص أجب عمّا يأتي

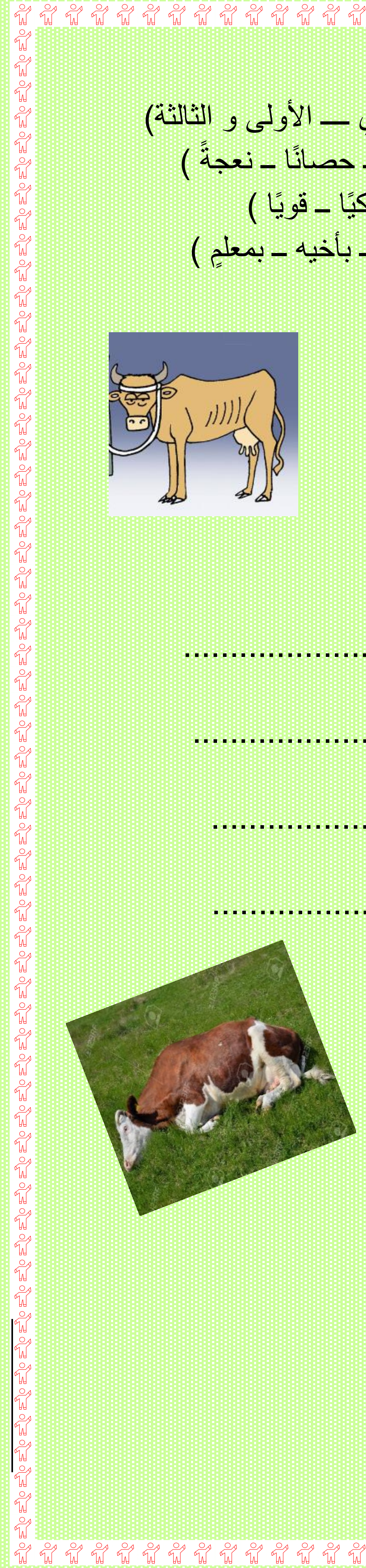
نشاط (1) ضع علامة (✓)أمام العبارة الصحيحة و(✗) أمام العبارة غير الصحيحة

- قرر حسن أن يشتري بقرة ليصبح غنيًا. (   )
- حسن يعيش في مدينة كبيرة في مصر. (   )
- ظهر على البقرة علامات الضعف و الوهن. (   )
- ربح حسن أموالًا كثيرة. (   )

نشاط (2) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- حسن شاب .... (ذكي ـــ غبي ـــ قوي ـــ الأولى و الثالثة)
- اشترى حسن .... (حروفًا ـــ بقرةً ـــ حصانًا ـ نعجةً)
- كان لدى حسن رغبةً قويةً ليصبح......... (غنيًا ـ فقيرًا ـــ ذكيًا ـ قويًا)
- استعان حسن ...... ذو خبرة. (بصديقٍ ـ بفلاحٍ ـ بأخيه ـ بمعلمٍ)

نشاط (3) أكمل :



اشترى حسن للبقرة ....

- لاحظ حسن بعد فترة أن البقرة ....
- طلب حسن المساعدة من فلاحٍ ذو ....
- خسر حسن ....

نشاط (4) أجب عن الأسئلة الآتية:

- لماذا قرر حسن أن يشتري بقرة؟

....

- ما سبب ضعف البقرة ؟

....

- لماذا شعر حسن بالندم ؟

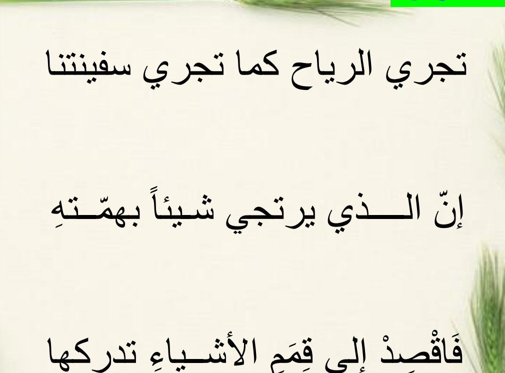
....

- ما رأيك في تصرف حسن ؟

....

الشعر

شعر متحرر المحتوى:



تجري الرياح كما تجري سفينتنا ... نحن الريـاح ونحـن البحر والسفنُ

إنّ الـــذي يرتجي شيئاً بهمّـتهِ ... يلقاهُ لـــو حَارَبَتْهُ الإنسُ والجـــنُ

فَاقْصِدْ إلى قِمَمِ الأشـياءِ تدركها ... تجري الرياح كما رادت لها السفنُ



نشاط (1) هات من الأبيات ما يلي:

- مرادف (يريد) ....
- مفرد (السفن) ....
- جمع (قمة) ....
- مضاد (كسل)..........................

نشاط (2) ضع علامة (√)، أو علامة (×) أمام العبارات التالية:

- العزيمة و الإصرار تحقق للإنسان ما يتمناه. ( )
- كل ما يتمناه المرء يدركه . ( )
- يجب على الإنسان ان يستسلم للفشل و الهزيمة. ( )
- تدعونا الأبيات إلى الرضا بالواقع. ( )

نشاط (3) أجب عما يأتي:

لام يدعو الشاعر في البيت الثاني ؟

....

ماذا نتعلم من الأبيات ؟

....

ما رأيك في قول الشاعر (فَاقْصِدْ إلى قِمَمِ الأشـياءِ تدركها)

....



أنشطة إثرائية

لاحظ وتعلم



الشاطئُ جميلٌ، والرمال ناعمةٌ، والأطفال سعداء باللعب عليه، والأمهات مسرورات بالهواء العليل يساعد الناس على الهروب من حرِّ الصيف الشديد.

نشاط (1) تخيّر المناسب مما بين القوسين:

- كلمة (ناعمة) (مبتدأ – فاعل – خبر – اسم مجرور).
- كلمة (حرّ) (مجرورة – منصوبة – مرفوعة – ساكنة).
- جملة (الشاطئ جميل) اسمية لأنها (تبدأ بألف ولام – في أول الكلام – تبدأ باسم – جميع ما سبق).
- كلمة (الأطفال) (مفرد – جمع مذكر سالم – جمع مؤنث سالم – جمع تكسير).
- كلمة (سعداء) مرفوعة بـ (الفتحة – الواو – الضمة – الكسرة).
- كلمة الأمهات مبتدأ مرفوع (بالضمة – بالواو – بالألف – بالألف والتاء).

نشاط (2) اجعل الكلمات الآتية مبتدأ مرة وخبرًا مرة أخرى:

(نباتات – منافسة)

- ....
- ....
- ....
- ....

نشاط (3) أكمل الجدول التالي:

- الصحراء الواسعة قاحلة.
- الخضروات طازجة ومفيدة.
- القراءة ثقافة.
- السمع نعمة من الله.

الجملة	المبتدأ	الخبر

نشاط (4) اضبط الجمل الآتية ضبطًا صحيحًا:

- محمد ولد طيب.
- المساجد قريبة.
- العالمات خبيرات.
- الجمل حيوان جميل.

نشاط (5) صوّب الخطأ في الجمل التالية:

- الأطباءَ نشطاءُ. التصويب: ....
- السفينةُ كبيرةِ الحجم. التصويب: ....
- الشقيقاتِ مجتمعاتٍ. التصويب: ....

نشاط (5) أكمل الجدول التالي:

- الميزان معتدل.
- السيارتان سريعتان.
- الطبيبات منقذات للمرضى.
- السجاد نظيف وجميل.
- المخلصون محبوبون.
- الزملاء متعاونون.

الجملة	المبتدأ	نوعه	علامته	السبب	الخبر	نوعه	علامته	السبب



نص معلوماتي: إثرائي

طائر البطريق

هو طائر بحري لا يطير، يعيش في النصف الجنوبي للكرة الأرضية، خصوصاً في القارة القطبية الجنوبية.

تتميز البطاريق بجسمها الطويل ورأسها الصغير وذراعيها القصيرة التي تتحول إلى زعانف. وهي ذات ريش أبيض وأسود يساعدها على التمويه في الماء.

تعيش البطاريق في مستعمرات كبيرة، ويمكن أن يصل عددها إلى الملايين. وهي تتكاثر في فصل الشتاء، حيث تضع أنثى البطريق بيضة واحدة فقط.



تتكفل أنثى البطريق بحضانة البيضة لمدة 60 يومًا، بينما يذهب الذكر للبحث عن الطعام. وبعد فقس البيضة، يتقاسم الذكر والأنثى رعاية الصغار.

تستمر صغار البطاريق في الاعتماد على والديها لمدة تصل إلى عامين. وبعد ذلك، تصبح قادرة على العيش بمفردها.

تواجه البطاريق العديد من المخاطر، منها الحيوانات المفترسة مثل الحيتان والأسماك الكبيرة، بالإضافة إلى التلوث والتغير المناخي.



هناك 18 نوعًا من البطاريق، تختلف في الحجم واللون والتوزيع الجغرافي. أكبر أنواع البطاريق هو البطريق الإمبراطور، الذي يصل طوله إلى 1.2 متر. وأصغر أنواع البطاريق هو البطريق القزم، الذي يصل طوله إلى 43 سم.

تلعب البطاريق دورًا مهمًا في النظام البيئي، حيث تساعد في التحكم في أعداد الأسماك والحبار. كما أنها تشكل مصدرًا مهمًا للغذاء للحيوانات المفترسة مثل الحيتان والأسماك الكبيرة.

تحظى البطاريق بشعبية كبيرة بين الناس، حيث تُعتبر رمزًا للحياة البرية في القطب الجنوبي.



نشاط (1)

بم تتميز البطاريق؟

....



اذكر أمثلة للمخاطر التي تواجهها البطاريق .

....

تلعب البطاريق دورًا مهمًا في النظام البيئي. وضح ذلك.

....

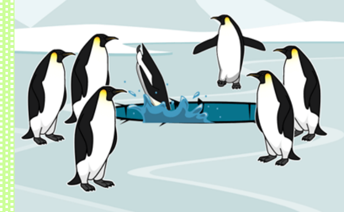
نشاط (2) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

- مرادف (التمويه)............... (الاخفاء ــ الخوف ـ الهروب ـ الظهور)
- جمع (البطريق) .... (البطارق ـ البطاريق ـ البطريق ـ البطروق)
- مفرد (الحيتان) .... (الأحوات ـ الحوض ــ الحوت ـ الحيتان)
- مضاد (المفترسة) .... (الأليفة ــ المتوحشة ــ البرية ــ المدللة)

نشاط (3) أكمل ما يأتي:



- تتكاثر البطاريق في فصل ....
- تضع أنثى البطريق .... واحدة فقط.
- تعيش البطاريق في ....
- تواجه البطاريق العديد من ....



نشاط (4)ضع علامة (√)، أو علامة (×) أمام العبارات التالية:

- أكبر أنواع البطاريق هو البطريق القزم . ( )
- ترعى البطاريق صغارها لمدة عامين. ( )
- تتكاثر البطاريق في فصل الصيف. ( )
- التلوث البيئي من المخاطر التي تواجه البطاريق. ( )



الكتابة السردية: (إثرائي)

كتابة رسالة

اقرأ ثم أجب:

23 أكتوبر 2022م

ابن عمي العزيز،

لك مني أجمل تحية وسلام، أكتب إليك هذه الرسالة؛ لأخبرك كم أنا فخور بك على قرارك بالسفر للدراسة في الخارج، أعلم أن هذا قرار صعب، لكنني أعتقد أنه قرار رائع.
أعلم أنك ستواجه العديد من التحديات، لكنني أثق في قدرتك على التغلب عليها. أنت ذكي ومجتهد، ولدي كل الثقة في أنك ستنجح في دراستك.
أريدك أن تستغل هذه الفرصة لتجربة أشياء جديدة وتعلم أشياء جديدة. اذهب إلى الأماكن التي لم تكن تعتقد أبدًا أنك ستذهب إليها، وقابل أشخاصًا من جميع أنحاء العالم.
هذه هي فرصتك لنمو كشخص، ولست متأكدًا من أنك ستعرف حقًا ما فاتك إلا بعد أن تعود.
أنا هنا دائمًا من أجلك، إذا احتجت إلى أي شيء. سأكون سعيدًا بالرد على أي أسئلة لديك، أو مجرد الاستماع إليك إذا كنت تريد التحدث.
أتمنى لك كل التوفيق في رحلتك. أحبك كثيراً. ابن عمك/ عوض

- التاريخ: ....
- المرسل إليه: ....
- التحية:
....
- المقدمة: ....
- العرض: ....

- الخاتمة: ....

- المرسل: ....

نشاط

1) اكتب رسالة إلى والدك المسافر ليعمل ويوفر لأسرتكم ما تحتاجون إليه. (50 – 100) كلمة مراعيا عناصر الرسالة.



2) اكتب رسالة إلى الطبيبة التي أجرت العملية لك بعد شفائك. (50 – 100) كلمة مع مراعيا سلامة الأسلوب وحسن اختيار المفردات المناسبة.



(إثرائي) اكتب بخط النسخ

معلّمِي كَأَبِي، حَرِيصٌ عَلَى مُسْتَقْبَلِي وَدَائِمُ النُّصْحِ لِي.

....

الإملاء: إثرائي

اختر علامة الترقيم المناسبة وضعها مكان النقط:

(، - : - ؟ - ! - .)

(سألني خالي: كيف حالكم ..... فقلت له .... الحمد لله ..... نحن بخير ....)

نص الاستماع الإثرائي:

قرار بلا خبرة



في قرية صغيرة في مصر، كان هناك شاب اسمه حسن. كان حسن شابًا ذكيًا وقويًا، وكانت لديه رغبة قوية أن يصبح غنيا في أقصر وقت، فقرر أن يشتري بقرة ويجعلها مشروعه.

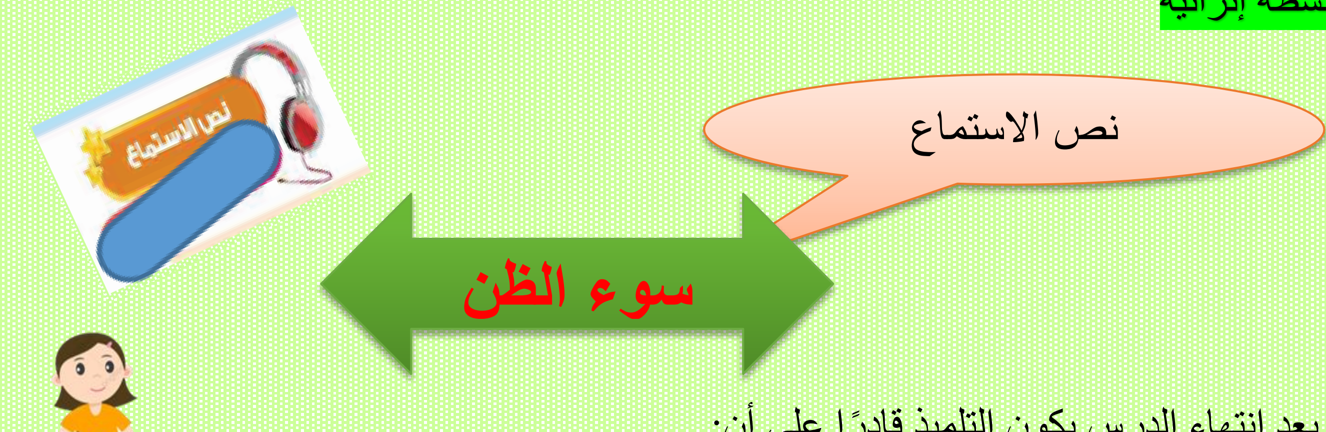
وذات يوم أحضر لها غذاء سمع عنه أنه به فوائد كبيرة وتساعد على النمو ووضعه لها في الطعام وبعد مدة لاحظ أن البقرة لا تأكل، وقد ظهر عليها علامات الضعف والوهن، ولكنه اعتقد أنها ترغب في المزيد من هذا الطعام فأحضره مرة أخرى لها ولكنها لم تأكله، فذهب بسرعة إلى جاره خليل وكان فلاحا ذو خبرة كبيرة، وطلب منه أن يساعده ، ولكن سرعان ما اكتشف خليل أن الغذاء الذي قدمه حسن للبقرة لا يصلح كغذاء لها، وكان هذا هو سبب ضعها وبعد مدة ماتت البقرة وخسر حسن أمواله وندم على ذلك وقرر ألا يفعل شيئا دون أن يسأل حتى يتخذ القرار الصحيح.



المحور الثاني: علاقتي مع الآخرين

الموضوع الثاني	النصوص	ظواهر لغوية من خلال النصوص			التعبير الكتابي
		المفردات	النحو	الإملاء	
	قصة الاستماع الفصل الثاني من السارق؟				
أنا مؤثر	قصة قصيرة يوم لا يُنسى	مهموم، الإخلال، أتته، لفت، مضى، يستغرق، يليه	علامة رفع المبتدأ والخبر في حالة جمع المذكر السالم	يكتب كلمات مألوفة تكون من محيطه اللغوي (إملاء منقول)	نموذج كتابة سيرة غيرية
	نص معلوماتي «الطباعة»	تداول، خمس، بادئ، متناول، تحفيز، أنشئت، إصدار	الجملة الفعلية الفعل والفاعل حالات رفع الفاعل بالضمة (مفرد، جمع تكسير، جمع مؤنث سالم)		

أنشطة إثرائية



بعد انتهاء الدرس يكون التلميذ قادرًا على أن:

- يحدد الفكرة الرئيسة للنص المسموع.
- يعرف بعض المفردات الجديدة.
- يستخلص ويفهم المعاني ويعبرعنها من خلال أنشطة بعد الاستماع.

بعد استماعك من معلمك للنص أجب عمّا يأتي

نشاط (1) ضع علامة (✓)أمام العبارة الصحيحة و(✗) أمام العبارة غير الصحيحة



- شاهد محسن رجلًا فقيرًا في السوق. ( )
- شكر الرجل الفقير محسنًا على مساعدته. ( )
- يجب علينا أن نساعد الفقراء والمحتاجين. ( )

نشاط (2) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- كان محسن يسير في .... (النادي ـ السوق ـ المدرسة ـ الشارع)
- كان الرجل الفقير يشعر بـ......................... (التعب ـ الفرح ـ السعادة ـ المرض)
- أعطى محسن الرجل الفقير .... (طعامًا ــ دواءً ــ نقودًا ــ ملابسًا)

نشاط (3) صوّب الخطأ في الجمل الآتية:

- الشاب محسن يكره مساعدة الناس. ....
- حزن الرجل الفقير عندما أعطاه محسن النقود. ....
- قال الرجل الآخر على محسن أنه ذكي. ....

نشاط (4) أجب عن الأسئلة الآتية:

- ماذا فعل محسن عندما رأى الرجل الفقير؟

....

- ما رأيك في تصرف محسن ؟

....

- هل تتفق مع رأي الرجل الآخر فيما قاله؟

....

قصة قصيرة

(إثرائي)

عِبرة من النمل

أحمد طفل صغير يعيش مع والديه، وفي أحد الأيام جاء أصدقاؤه؛ ليلعبوا معه، استأذن أحمد والديه ليخرج للعب مع أصدقائه، ووافق والده بشرط ألّا يتأخر في الرجوع إلى المنزل.

ذهب أحمد مع أصدقائه ليلعبوا الكرة في الملعب؛ وفجأة شاهد أحمد مجموعة من النمل تحمل طعامها، حيث تتحرك في صفوف متساوية، وفي نظام مجتمعة متعاونة فيما بينها لنقل الطعام لتخزينه. وفي تلك الأثناء جاءت حشرة كبيرة لتأخذ من النمل طعامه.

لكن محاولتها فشلت بسبب نظام النمل وتعاونهم مع بعضهم البعض، فلم تستطع الحشرة أن تأخذ طعامهم.

وهنا تعلم أحمد من النمل أن التعاون والنظام سببًا في حصولهم على الطعام ونقله وحمايته.

نشاط (1) هات من الأبيات ما يلي:

- مرادف (طلب الإذن) ....
- مضاد (متفرقة) ....
- مفرد (أنظمة) ....
- جمع (صف) ....

نشاط (2) ضع علامة (√)، أو علامة (×) أمام العبارات التالية:

- شاهد أحمد مجموعة من النمل تحمل طعامها. (   )
- يتحرك النمل في صفوف متساوية. (   )
- أخذت الحشرة الكبيرة الطعام من النمل. (   )
- النمل يعيش في مجموعات كبيرة. (   )

نشاط (3) أكمل ما يأتي :

- أحمد يعيش مع ....
- ذهب أحمد مع .... ليلعبوا ....
- تنقل مجموعة النمل الطعام لـ ....
- جاءت .... كبيرة ، لتأخذ ....

نشاط (4) أجب عما يأتي:

- ماذا شاهد أحمد؟

....

- لماذا فشلت محاولة الحشرة الكبيرة؟

....

- ماذا تعلم أحمد من النمل ؟

....

أنشطة إثرائية







الفلاحون ماهرون في زراعة الأرض، والعاملون متقنون عملهم، والتجار لا يغشون في البيع والشراء، والمعلمون مخلصون في شرحهم، وكلنا يجب أن يعمل كل منّا بجدٍ حتى يكون وطننا هو الأفضل.

.

نشاط (1) اختر المناسب مما بين القوسين:

- كلمة (ماهرون) (مبتدأ – فاعل – خبر – اسم مجرور).
- كلمة (التجار) (مجرورة – منصوبة – مرفوعة – ساكنة).
- كلمة (مخلصون) (مفرد – جمع مذكر سالم – جمع مؤنث سالم – جمع تكسير).
- كلمة (الفلاحون) مرفوعة بـ (الفتحة – الواو – الضمة – الكسرة).
- كلمة (العاملون) مبتدأ مرفوع (بالضمة – بالواو – بالألف – بالفتحة).

نشاط (2) اجعل الكلمات الآتية خبرًا في جمل مفيدة:

(مسرورون – مشغولون)

- ....
- ....

نشاط (3) حوّل المفرد إلى الجمع وغيّر ما يلزم:

- النابغ متفوق. ....
- السائح مبهور بالمناظر. ....

نشاط (4) عبّر عن الصورة بجملة تدل على جمع المذكر السالم:



....

نشاط (5) صوّب الخطأ في الجمل التالية:

- المتسامحين محبوبون. التصويب: ....
- الجنود خائفين. التصويب: ....
- البائعين مشغولين. التصويب: ....

نشاط (6) أكمل الجدول التالي :

- السائقون يقظون.
- المصريون مهتمون بحضارتهم.
- المصورون مبدعون.
- المتنافسون نشيطون.

الجملة	المبتدأ	الخبر	الحالة	العلامة	السبب

نشاط (7أكمل الجدول:

- نظَّف البستاني الحديقة.
- يحضر المدير مبكرًا.
- شارك الأعضاء في الاجتماع.
- تأخرت الفتيات عن العرض.

الجملة	الفعل	نوعه	الفاعل	نوعه	الحالة	العلامة

نشاط (8) ضع الكلمات التالية في جمل بحيث تكون فاعلا مع ضبطها بالشكل الصحيح:

(خالي – الفراشات – الجبال)

- ....
- ....
- ....

نشاط (9) حوّل الجمل التالية للمؤنث:

- جاء الولد من المدرسة. ....
- انتهى العمال من العمل. ....

نص معلوماتي: إثرائي





تطور الكتابة عبر التاريخ

الكتابة هي وسيلة للتواصل وتسجيل المعلومات. وهي واحدة من أهم الاختراعات في تاريخ البشرية، فقد سمحت للناس بنقل المعرفة والأفكار عبر الزمن والمكان.

نشأة الكتابة

يعتقد أن الكتابة نشأت في بلاد ما بين النهرين حوالي 3500 قبل الميلاد. وكانت أول أشكال الكتابة هي الكتابة المسمارية، والتي كانت تكتب على ألواح من الطين باستخدام قلم من القصب.

تطور الكتابة



تطورت الكتابة عبر التاريخ في العديد من الاتجاهات. ففي مصر القديمة، ابتكرت الكتابة الهيروغليفية، والتي كانت تستخدم رموزًا تمثل الأشياء والأفكار. وفي الصين، ابتكرت الكتابة الهيروغليفية الصينية، والتي لا تزال تستخدم حتى اليوم.

وفي اليونان القديمة، ابتكرت الكتابة الأبجدية ، والتي كانت تتكون من مجموعة من الحروف التي تمثل أصوات اللغة. وسرعان ما انتشرت الكتابة الأبجدية إلى أنحاء أخرى من العالم، بما في ذلك روما وبلاد فارس وبلاد ما بين النهرين

الكتابة الحديثة

في العصر الحديث، تطورت الكتابة بشكل كبير مع ظهور الطباعة والأجهزة الإلكترونية. فقد سهلت الطباعة نشر الكتب والصحف والمجلات على نطاق واسع، كما سهلت الأجهزة الإلكترونية تبادل المعلومات والاتصالات

أهمية الكتابة

للكتابة أهمية كبيرة في حياة الإنسان. فهي ضرورية للتواصل وتسجيل المعلومات والتعبير عن الأفكار. كما تساعد الكتابة على تطوير التفكير والتعلم والإبداع.

أنواع الكتابة

تتنوع أنواع الكتابة حسب الغرض منها. فهناك الكتابة الأدبية، مثل الشعر والنثر، والكتابة العلمية، مثل الكتب المدرسية والمراجع، والكتابة التجارية، مثل العقود والتقارير، والكتابة الإبداعية، مثل السيناريوهات والموسيقى.

مستقبل الكتابة

من المتوقع أن تستمر الكتابة في التطور في المستقبل. فقد تصبح الكتابة الرقمية أكثر شيوعًا، كما قد تظهر أشكال جديدة من الكتابة، مثل الكتابة عن طريق اللمس أو الكتابة باستخدام العقل.

- نشاط (1) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين
- مرادف (الاختراعات) .... (الابتكارات ـــ المعلومات ـــ الصناعات ـ الوسائل)
- مفرد (المعلومات) .... (العلوم ـ العلم ـ المعلومة ـ العالم)
- جمع (الشعر)................... (الشعور ـ الشعائر ـــ الأشعار ـ المشاعر)

نشاط (2) أكمل ما يأتي:

- كانت أول أشكال الكتابة هي الكتابة ....
- ابتكرت الكتابة .... في مصر القديمة.
- سهلت الطباعة نشر.......... و ....و ....
- تساعد الكتابة على تطوير التفكير و .... و ....

نشاط (3) ضع علامة (√)، أو علامة (×) أمام العبارات التالية:

- الكتابة هي وسيلة للتواصل وتسجيل المعلومات. ( )
- لم تتطور الكتابة على مر العصور. ( )
- الطباعة سهلت نشر الكتب و الصحف و المجلات. ( )
- للكتابة أهمية كبيرة في حياة الإنسان. ( )

نشاط (4) - أجب عما يأتي:

- اذكر أنواع الكتابة؟

....

- ما أهمية الكتابة للإنسان؟

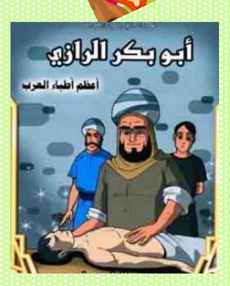
....

الكتابة السردية: (إثرائي)

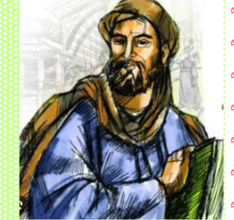


كتابة سيرة غيرية

اقرأ ثم أجب:



كان عالمًا فارسيًا مسلمًا، إنه أبو بكر الرازي (865-925 م) ، يشتهر بكونه أبا الطب العربي والعالم الموسوعي. ولد في مدينة الري، بالقرب من طهران الحديثة، وتلقى تعليمًا واسعًا في الرياضيات والفيزياء والكيمياء والفلسفة والطب، كان الرازي من أوائل العلماء الذين استخدموا المنهج العلمي في الطب. كان يعتقد أن الطبيب يجب أن يجمع بين المعرفة النظرية والممارسة العملية، وأن يعتمد على الحقائق والتجارب بدلاً من الأساطير والخرافات.



كان للرازي تأثير كبير على العالم. كان من أهم علماء عصره ، وساهم إسهامات كبيرة في العديد من المجالات العلمية.
لا تزال العديد من أفكاره واكتشافاته مستخدمة حتى اليوم. يعتبر الرازي أحد أهم الشخصيات في تاريخ العلوم، ويعتبره البعض "أعظم أطباء الإنسانية على الإطلاق."

- الفكرة العامة (مميزات الشخصية وأهم إنجازاتها):

....

- تفاصيل الفكرة (معلومات عن الشخصية وأحداث):

....

- الخاتمة (رأي الكاتب في الشخصية):

....

نشاط

1) اكتب سيرة غيرية عن شخص أثر في حياتك وساعدك على اختيار مستقبلك. (50 – 100) كلمة مراعيا عناصر الرسالة.
2) اكتب سيرة غيرية عن أحد أقاربك أعجبت بشخصيته الخلقية والعلمية وتعتبره مثلك الأعلى. (50 – 100) كلمة مع مراعيا سلامة الأسلوب وحسن اختيار المفردات المناسبة.





(إثرائي) اكتب بخط النسخ

.للعرب تاريخٌ عظيمٌ، ومساهمات كبيرة في المخترعات المختلفة

...

الإملاء: إثرائي

صوِّب ما تحته خط فيما يلي:

السماؤ صافية، يحب الأنسان النظر أليها.

نص الاستماع الإثرائي:

سوء الظن



في قرية صغيرة في مصر، كان هناك شاب اسمه محسن. كان محسن شابًا طيبًا وكريمًا، وكان يحب الناس ويساعدهم دائمًا.

ذات يوم، كان محسن يسير في السوق عندما رأى رجلًا فقيرًا يسأل الناس المال. كان الرجل الفقير يبدو متعبًا ومحتاجًا، فشعر محسن بالحزن عليه.

أخرج محسن بعض النقود من جيبه وأعطاها للرجل الفقير. ابتسم الرجل الفقير وشكر محسن على مساعدته.

سمع محسن رجلًا آخر يتحدث إلى نفسه ويقول: "هذا الشاب ساذج.

لماذا يعطي المال لشخص لا يعرفه؟"

سمع محسن ما قال الرجل، فشعر بالغضب. كان محسن يعتقد أن الرجل الفقير كان محتاجًا حقًا، ولم يعتقد أنه كان محتالًا.

ذهب محسن إلى الرجل الآخر وسأله: "لماذا تقول إنني ساذج؟"

أجاب الرجل الآخر: "لأنك تعطي المال لشخص لا تعرفه. ربما يكون محتالًا".

قال محسن: "ربما يكون محتالًا، لكنني لا أريد أن أكون ظالمًا. إذا كان محتالًا، فسوف يأخذ المال ولن أراه مرة أخرى. لكن إذا كان محتاجًا حقًا، فسأكون قد ساعدته".

نموذج استرشادي 2023 / 2024

السؤال الأول : الاستماع

استمع ثم تخير الإجابة الصحيحة

- أراد الأسد قتل الفأر بـ (الرمح – بمخلبه – الشبكة- بالرصاص)
- شخصيات القصة هي (الفأر والثعلب والأسد – الفأر والأسد والصياد – الفأر والفيل والصياد- الفأر والفيل والأسد)

أكمل : الحكمة التي أثبتها الفأر للأسد هي : ....

السؤال الثاني : التعبير الكتابي

أكمل الفقرة الوصفية الآتية مستعينا بالصفات الشكلية والشخصية بالجدول :

وصف الشكل	القامة	الشعر	الوجه	الأنف	لون العينين
	طويل	بني ناعم	أبيض	متوسط الحجم	بني
وصف الشخصية	الدقة والالتزام	حب مساعدة الأخرين	الصبر على تلاميذه	الحرص على مصلحة التلاميذ	مثقف، واسع المعرفة

"المعلم ثالث الأبوين، يحمل في قلبه لأبنائه الطلاب الحب والعطاء. معلمي في الأربعينات من عمره
....
....
....

السؤال الثالث: نص أدبي

اقرأ ثم أجب:

في إحدي الغابات ذات الأشجار الكثيفة، كان هناك نهر عميق واسع يقسم الغابة إلى نصفين، وكان القرد كثيرا ما يقفز على الأشجار التي على أحد جانبي النهر وينظر إلى الضفة الأخرى منه متمنيا اجتياز النهر إلى تلك الضفة الأخرى ليقفز ويلعب على أشجارها أيضا؛ فذهب إلى التمساح وطلب منه أن يحمله على ظهره، فوافق التمساح لكنه طلب من القرد أن يعطي له قلبه أولا، فكر القرد – فهو يعلم أن التمساح إذا أخذ قلبه فسيموت-وقال: موافق، لكنني تركت قلبي في الضفة الثانية من النهر؛ لذلك سأعقد معك اتفاقا بأن أعطيك قلبي بعد أن أعبر إلى الضفة الأخرى. فكر التمساح قليلا ثم وافق وعندما عبرا هرب القرد، وتسلق الأشجار مسرعا، وترك التمساح في الماء غاضبًا، وبذلك استطاع القرد أن ينجو بنفسه من الهلاك.

- هات من الفقرة السابقة معنى " عبور " ....   ومفرد الأنهار ....

ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (×) أَمَامَ مَا يَلِي:

- **أراد القرد السباحة في النهر.** (   )
- **وافق التمساح على طلب القرد.** (   )
- ما رأيك فيما فعله القرد مع التمساح ؟...

السؤال الرابع: نص معلوماتي

اقرأ ثم أجب :

تُمَثِّلُ المِيَاهُ الصَّالِحَةُ للشُّرْبِ وَالمُتَاحَةُ بِسُهُولَةٍ أَهَمِّيَّةً للصِّحَّةِ العَامَّةِ، سَوَاءٌ تَمَّ اسْتِخْدَامُهَا فِي أَغْرَاضِ الشُّرْبِ أَوْ الاسْتِعْمَالِ المَنْزِلِيِّ أَوْ إِعْدَادِ الطَّعَامِ، فَتَحْسِينُ إِدَارَةِ المَوَارِدِ المَائِيَّةِ بِشَكْلٍ أَفْضَلَ يُمْكِنُهُ أَنْ يُعَزِّزَ النُّمُوَّ الاقْتِصَادِيَّ للبُلْدَانِ وَيُسْهِمُ -إِلَى حَدٍّ كَبِيرٍ- فِي تَقْلِيلِ الفَقْرِ، وقد أَقَرَّتِ الجَمْعِيَّةُ العَامَّةُ للأُمَمِ المُتَّحِدَةِ –صَرَاحَةً- بِحَقِّ الإِنْسَانِ فِي اسْتِهْلَاكِ المِيَاهِ وَالمَرَافِقِ الصِّحِّيَّةِ بِشَكْلٍ مُلَائِمٍ لِحَيَاتِهِ، فَكُلُّ فَرْدٍ لَهُ الحَقُّ فِي الحُصُولِ عَلَى المِيَاهِ الكَافِيَةِ وَالمُسْتَمِرَّةِ وَالمَأْمُونَةِ وَالمَقْبُولَةِ، وَالَّتِي يُمْكِنُ الحُصُولُ عَلَيْهَا مَادِّيًّا وَبِأَسْعَارٍ مَعْقُولَةٍ سَوَاءٌ للاسْتِعْمَالِ الشَّخْصِيِّ أَوِ المَنْزِلِيِّ.

(أ)اسْتِخْرِجْ مِنَ القِطْعَةِ:

جَمْعَ (المَوْرِد)............، مُضَادَّ (الغِنَى) ....

(ب)ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (×) أَمَامَ مَا يَلِي:

- **أَقَرَّتِ الأُمَمُ المُتَّحِدَةُ بِحَقِّ الإِنْسَانِ فِي المِيَاهِ وَالمَرَافِقِ الصِّحِّيَّةِ بِشَكْلٍ مُلَائِمٍ لِحَيَاتِهِ. ( )**

(ج)ما العلاقة بين تَحْسِينُ إِدَارَةِ المَوَارِدِ المَائِيَّةِ وتقليل الفقر ؟ ....

السؤال الخامس: شعر محرر من المحتوى

ومن لم تـكنْ أوطانهُ مفـخرًا لهُ * فليس له في موطنِ المجدِ مفخرُ

ومن لم يبنْ في قومهِ ناصحا لهم * فمـــا هو إلا خـــائنٌ يتســـترُ

وَمن كانَ في أوطانهِ حاميا لـهــا * فذكــراهُ مسكٌ في الأنـامِ وعنــبرُ

(أ) تخير الإجابة الصحيحة

- مضاد "**يبن**" (يبدأ – يهدم – ينتهي – ينمو)

(ب) ما البيت الذي يدل على المعنى التالي **"من يحمي وطنه ويدافع عنه يذكره الجميع بالأخلاق الطيبة "**
....

(ج)هات من الأبيات السابقة ما يأتي:

- تعبيرا مجازيًا...

السؤال السادس: القواعد النحوية

(أ)تخير الإجابة الصحيحة

- **كرمت الدولة ....المثاليات** (الأمهات – الأمهات- الأمهاتِ- الأمهات)
- التدخين يؤذي .... (الرئتين – الرئتان – الرئة – الرئةِ)

(ب)أكمل بما هو مطللوب

- رأيت الفتاة ....فازت في المسابقة   اسما موصولا
- ....ماهران   مبتدأ مثنى

(ج) **حول الجملة الإسمية إلى فعلية** : الطبييب يساعد المرضى ....

السؤال السابع :الخط

اكتب ما يلي بخط النسخ

مِصْرُ الَّتِي فِي خَاطِرِي وَفِي فَمِي **أُحِبُّهَا مِنْ كُلِّ رُوحِي وَدَمِي**

....

السؤال الثامن: الإملاء .

تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- كم كتابا لديك (؟ - . - ! - ،)
- القراءة كثيرة الفوائد (؟- . - !- ؛)
- قرأ التلميذ كتابا... و قصة (:- . - !- ،)

---

[i] نص الاستماع

بينما كان الأسد غارقا في نوم عميق، ركض الفأر وأيقظه، شعر الأسد بالغضب الشديد وأراد قتل الفأر، توسل الفأر إلى الأسد ألا يقتله وقال له: قد أساعدك يوما ما، سخر الأسد من الفأر وقال له أنا ملك الغابة فيم ستساعدني أيها الصغير، وبعد فترة قصيرة حوصر الأسد في شبكة الصياد، فرآه الفأر وتوجه إليه ومزق الشبكة بأسنانه الحادة وأفلت الأسد من شبكة الصياد، وقال للفأر شكرا لك وأعتذر لأنني سخرت منك".

النموذج الاسترشادي للصف الرابع الابتدائي **المادة : لغة عربية**

٢٠٢٢ / ٢٠٢٣ الفصل الدراسي الأول **الدرجة الكلية: (٣٠) درجة**

نص الاستماع: استمع ثم أجب :

١ ذهب الولد يوم الجمعة إلى .... (الحديقة – جده – المستشفى – النادي)

٢– قابل الولد....... (عمه المريض – د مجدي يعقوب – طبيب الأسرة – خاله الممرض)

٣– شعر الولد بعد التقاط الصورة بـ........ (السرور – السعادة – الحب – الفخر)

التعبير الكتابي : "معلمك له فضل كبير عليك " اكتب خطاب شكر لمعلمك مع مراعاة قواعد كتابة الخطاب التي درستها .

القراءة المتحررة: اقرأ، ثم أجب:

أنا عمر، وهذا حائط العظماء بغرفتي، أضع عليه صورًا لأهم الشخصيات المصرية المعاصرة، التي رفعت راية الوطن في العديد من المحافل، فهذه مثلًا صورة العالم المصري النابغ (أحمد زويل)، الذي حصل على جائزة نوبل في الكيمياء، وهذه صورة الأديب المصري (نجيب محفوظ)، وهو أول كاتب عربي يحصل على جائزة نوبل، وقد استطاع الإلمام بأدق تفاصيل القاهرة القديمة، وقد بدا ذلك في رواياته، أرجو أن أضع صورتي معهم في المستقبل.

أ– استخرج من الفقرة:

١– معنى «العبقري»: (المبدع – النابغ – الأديب– الكاتب)

٢ – مضاد «اختفى»: (بدا –أضع– رفعت – أرجو)

ب– ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

١– حصل (نجيب محفوظ) على جائزة نوبل في الأدب؛ لنبوغه في كتابة الروايات. ( )

٢– (أحمد زويل) المصري الوحيد الذي حصل على جائزة نوبل. ( )

ج– اقترح عنوانًا للفقرة السابقة :

....

النص المعلوماتي : اقرا الفقرة ثم أجب :

هل تعرفون عدد اللغات في سائر بلاد العالم؟

هناك أكثر من ٧٠٠٠ لغة على وجه الأرض. تتوزع بين لغات محلية وأخرى عالمية، لكن اللغات الأكثر انتشارًا بين سكان الأرض يبلغ عددها ٢٣ لغة فقط، و لغتنا العربية هي واحدة من بين تلك اللغات الأكثر استخدامًا في العالم، و لكي تكون في المقدمة علينا أن نتفانى من أجلها وأن نمنحها من الاهتمام لتحمل لواء العلوم والآداب كما كانت".

أ- اختر الاجابة الصحيحة مما بين القوسين

. مرادف بلاد. (دول - أماكن - مراكز - معالم)

مفرد الآداب. (الأديب - الأدب- المؤدب - التأديب).

ب- ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

١ -اللغة العربية في مقدمة اللغات الأكثر استخداما في العالم. (   )

ج- ما واجبنا نحو اللغة العربية ؟

النصوص المتحررة اقرأ، ثم أجب:

قال الشاعر:

بلادي بلادي فداك دمــي وهبت حياتي رضًا فاسلمي
فحبك عنـدي كنبض الفؤاد فلن تستكيني و لن تهزمـي
سنهتف باسمك جيلًا فجيلًا فعيشي بلادي لنا و انعمـي

أ- اختر الإجابة الصحيحة:

١- معنى «تستكيني»: .... (تعيشي - تخضعي - تسلمي - تنعمي)

ب- «بلادي تعيش في قلبي» تعبير .... (حقيقي - مجازي)

ج- أكمل: هات كلمةً من الأبيات لها النهاية نفسها : «اسلمي»:

....

القواعد النحوية-

أ- (يدرس الطالب اللغة العربية)

١-حول الفعل المضارع إلى الماضي في الجملة السابقة .

٢- نوع الكلمة التي تحتها خط ....

ب -اختر الإجابة الصحيحة:

١- «يذهب صديقي إلى المكتبة». كلمة (يذهب) فعل........... (ماض - مضارع - أمر)

٢- «الوطن في قلوبنا». كلمة (الوطن) اسم؛ لأن بها ....

(ضمير-أل - تاءً مربوطةً - تنوينًا)

ج _ .... تلميذان مجتهدان . (ضع مكان النقط ضميرًا مناسبًا للمتكلم)

أسئلة الإملاء اختر الإجابة الصحيحة:

١- قالت المعلمة ....حافظوا على الهدوء في الفصل. (!/. / ، / :)

٢- المخترعون يفيدون الوطن ...... (، / . / ؟ / !)

٣. ما أجمل هذا الخط .... (، /؟ / . / !)

أسئلة الخط: اكتب بخط النسخ:

القراءة حجر أساس بناء الأمم.

نص الاستماع

ذهب ولد مع والده يوم الجمعة لزيارة ابن صديق له بمستشفى معهد القلب بأسوان ،وأثناء الزيارة قابل الدكتور مجدي يعقوب ، في مرور على المرضى ،

تذكر أنه رأي صورة هذا الطبيب العظيم في التلفاز ، وعمل دراسة عنه في بحث للمدرسة وعن دوره في معالجة المرضى ، اقترب الولد من الدكتور مجدي وسلم عليه وطلب من والده التقاط صورة لهما وشعر بفخر شديد وهو يسلم عليه .

نموذج الإجابة

السؤال الأول : نص الاستماع: (٣ درجات)

عند إلقاء نص الاستماع يجب أن:

- تكون سرعة قراءة النَّص مناسبة للمستوى من حيث البطء ووضوح مخارج الحروف

- يتأكد المعلم من انتباه جميع التلاميذ إليه ، وعدم وجود أي مشتتات .

- يبدأ التلاميذ في الإجابة بعد الانتهاء من إلقاء النص كاملًا .

١- ذهب الولد يوم الجمعة إلى(المستشفى) (درجة)

٢- قابل الولد(د مجدي يعقوب) (درجة)

٣- شعر الولد بعد التقاط الصورة بـ (الفخر) (درجة)

السؤال الثاني :لتعبير الكتابي : (٥ درجات)

قواعد كتابة الخطاب (الرسالة) : التاريخ – المُرسِل – المرُسَل إليه – المقدمة والخاتمة المناسبتين

- الأساليب والتعبيرات الملائمة – الخط الجميل – الإملاء الصحيح – علامات الترقيم .

السؤال الثالث : القراءة المتحررة: (٥ درجات)

أ) ١ -معنى «العبقري»: (النابغ) (درجة)

٢- مضاد «اختفى»: (بدا) (درجة)

ب- (✓) (درجة) (X) (درجة)

ج-(شخصيات مصرية) ويقبل من التلميذ أي عنوان مناسب للفقرة (درجة)

السؤال الرابع : النص المعلوماتي :(٤ درجات)

هل تعرفون عدد اللغات في سائر بلاد العالم؟

أ – مرادف بلاد. (دول) (درجة)

مفرد الآداب. (الأدب) (درجة)

ب – (✓) (درجة)

ج- أن نمنحها الاهتمام ، ونتفانى من أجلها . (درجة)

السؤال الخامس : النصوص المتحررة :(٣ درجات)

١- معنى «تستكيني»: (تخضعي) **(درجة)**

ب- «بلادي تعيش في قلبي» تعبير (مجازي) **(درجة)**

ج- كلمةً من الأبيات لها النهاية نفسها : «اسلمي»: دمــي، أو تهزمي، أوانعمي **(درجة)**

السؤال السادس :القواعد النحوية- (خمس درجات)

١-درس الطالب اللغة العربية. **(درجة)**

٢- (اسم) **(درجة)**

;اختر الإجابة الصحيحة:

١- (مضارع) **(درجة)**

٢- (ال) **(درجة)**

ج_ نحن تلميذان يقبل أي ضمير مناسب **(درجة)**

السؤال السابع : الإملاء(٣ درجات)

1. (:) (درجة) ٢- (.) (درجة) ٣- (!) (درجة)

السؤال الثامن :الخط: (درجتان)

مراعاة وضوح الخط – والتنسيق – ونمط شكل الجملة .

الصف : الرابع الابتدائي
الفصل الدراسي الأول
٢٠٢٢ / ٢٠٢٣ نموذج استرشادي

السؤال الأول : نص الاستماع: استمع إلى النص، ثم تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- وزع الرجل على الأولاد قطعًا من........................ (اللحم – الحلوى – الفاكهة – النقود)
٢- طلب الصغير من الرجل أن يعطيه قليلًا من .... (اللحم - الحلوى – الملح - النقود)
٣- يدل تصرف الولد الصغير على .... (جرأته – شجاعته – تفوقه – ذكائه)

السؤال الثاني : التعبير الكتابي :

تخيل أنك (محمد) من محافظة البحيرة وعمرك عشر سنوات ، وأسرتك مكونة من أربعة أفراد ، وتحلم أن تكون طبيبًا في المستقبل ، اكتب سيرتك الذاتية مراعيًا العناصر الآتية :

(الاسم – تاريخ ومحل الميلاد – الأسرة – رحلتك الدراسية – مواقف مهمة مررت بها – حلمك في المستقبل)

....
....
....
....
....

السؤال الثالث :النص الأدبى (محرر المحتوى)الآتي ، اقرأ ،ثم أجب :

" كانت هناك قديمًا قرية مملوءة بالزرع والخير ، وفجأة فاض النهر وأغرق الزرع ، وحزن الناس ، اجتمع رجال القرية وقال كبيرهم : الأمر سهل وفي الإمكان ؛ وهو أن نقيم سدًا يحفظ الماء ونسقي منه الزرع . فقام الشباب ببناء السد ، فحفظوا فيه الماء ، وسقوا زروعهم ، وعم الخير ، وعادت السعادة"

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١- معنى " عادت " : .... (دفعت – هربت – عزمت – رجعت)
٢- جمع " سد " : .... (سدود - أسداد - مسدات - سدد)

(ب) ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة :

١- قال كبيرهم : الأمر صعب. ( )
٢- عادت القرية للسعادة والفرح. ( )

(جـ) لماذا أقام الشباب السد ؟ ....

السؤال الرابع : النص المعلوماتى (محرر المحتوى) : اقرأ ثم أجب :

"خلق الله الناس من تراب الأرض، وقد أكد البحث العلمي هذه الحقيقة من خلال اختلاف ألوان بشرة الأجناس البشرية فمنهم أصحاب البشرة السوداء ، والبشرة البيضاء والصفراء والبنى وبدراسة تضاريس الأرض وجدوا ألوان التربة لوجه الأرض مختلفة الألوان فمنها تربة سمراء وتربة حمراء وتربة بيضاء وتربة صفراء وغيره وهي مطابقة لألوان البشرة لأجناس البشرية المختلفة "

(أ) من خلال فهمك للنص السابق تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
١- مضاد (اختلاف)-------- (توافق- تطابق - تجانس - تقارب)
٢- مرادف (الأجناس)----------------- (الأنواع - الأغراض - الأشباه - الأشياء)
(ب) أكمل: خلق الله الناس من ....
(جـ) الدليل الذي أثبت حقيقة خلق الناس ....

السؤال الخامس :الشعر والبلاغة: اقرأ ، ثم أجب :

إن المعلـــــم قـــدوة   في الناس مرفوع الجناب
وتــراه دومًـــا باسمـًا   عند السـؤال أو الجواب
يمضي سحــابــة يومـــه   بيــن الدفــاتــر و الكتـــاب

(أ) أكمل من الأبيات السابقة: ١- مضاد " عابس ":.............. ، ٢- جمع " الدفتر ":.............
(ب)اختر الصواب : " إن المعلم قدوة "تعبير .... (حقيقي – مجازي)
(جـ) متى يسعد المعلم ؟ ....

السؤال السادس : القواعد النحوية :

"القراءة والكتابة وسيلتان لتحصيل العلم، وقد أعدت الدولة المكتبات ؛رغبة في نشر الثقافة والمعرفة"

(أ) استخرج من الفقرة : ١- مبتدأ :.......................... ٢ - فاعلًا: ....

(ب) تختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
١- كلمة (وسيلتان) مرفوعة بالألف لأنها------------ (فاعلًا - مبتدأً - خبرًا)
٢- كلمة (المكتبات) ----- (جمع تكسير – جمع مذكر سالم –جمع مؤنث سالم)
(جـ) اربط بين كل جملتين مما يأتي باستخدام اسم الموصول المناسب:
١ - الطائر.......... يغرد فوق الشجرة ٢– الشجرة ....نستظل بظلها.

السؤال السابع : الخط العربي: اكتب بخط النسخ :

" اللهم احفظ مصر واجعلها في أمانك وإحسانك "

....

السؤال الثامن : الإملاء

قال الأب ..... لابنه ، أخلص في عملك . (: / ؟ / ! / ،)
ما أجمل الصدق .... (: / ؟ / ! / ،)
أين تعيش أسرتك .... (: / ؟ / ! / ،)

<u>نص الاستماع :</u>

جلس الأولاد على المائدة ، وأخذ رجل يوزع عليهم قطعًا من اللحم ، ولكنه نسي أن يعطي ولدًا صغيرًا ، فقال الصغير :من فضلك ، أعطني قليلًا من الملح . فسأله الرجل : لماذا يا بني ؟ أجاب الصغير : لكي أستخدمه مع قطعة اللحم التي ستعطيني إياها . فتذكر الرجل ،وأعطاه نصيبه من اللحم ، وهو يشكره على حسن تصرفه " .

إجابة النموذج الاسترشادي الثاني للصف الرابع الابتدائي

٢٠٢٢ / ٢٠٢٣ الفصل الدراسي الأول

المادة : اللغة العربية **الدرجة الكلية: (٣٠) درجة**

إجابة السؤال الأول : نص الاستماع: (٣ درجات)

عند قراءة نص الاستماع على التلاميذ يجب أن:

- تكون سرعة قراءة النَّص مناسبة للمستوى من حيث البطء ووضوح مخارج الحروف .

- يتأكد المعلم من انتباه جميع التلاميذ إليه ، وعدم وجود أي مشتتات .

- يبدأ التلاميذ في الإجابة بعد الانتهاء من إلقاء النص كاملًا .

١- وزع الرجل على الأولاد قطعًا من (اللحم) **(درجة)**

٢- طلب الصغير من الرجل أن يعطيه قليلًا من (الملح) **(درجة)**

٣- يدل تصرف الولد الصغير على .(ذكائه) **(درجة)**

إجابة السؤال الثانى : التعبير الكتابى : (٥درجات)

يراعي التلميذ :

(الاسم – تاريخ ومحل الميلاد – دور الأسرة – الرحلة الدراسية – المواقف المهمة التي مر بها – الحلم في المستقبل)

إجابة السؤال الثالث :النص الأدبى (محرر المحتوى) :

أ) ١- معنى " عادت " : (رجعت) **(درجة)**

٢- جمع " سد " : (سدود) **(درجة)**

(ب) ١- (×) **(درجة)** **٢- (√) : (درجة)**

(جـ) ليحفظوا فيه الماء ، ويسقوا زروعهم ، ويعم الخير ، وتعود السعادة. **(درجة)**

إجابة السؤال الرابع : النص المعلوماتي :(٤ درجات)

(أ)

٣- مضاد (اختلاف) (تشابه) **(درجة)**

٤- مرادف (الأجناس) (الأنواع) **(درجة)**

(ب) تراب **(درجة)**

(جـ) ألوان البشر وألوان وجه الأرض متشابهة (تقبل أي إجابة صحيحة)
(درجة)

إجابة السؤال الخامس : النصوص المتحررة :(٣ درجات)

(أ) ١- مضاد " عابس ":باسم - جمع " الدفتر "الدفـاتـر (درجة)

(ب)اختر "تعبير (حقيقي) (درجة)

(جـ) يبتسم المعلم عند السؤال وعند الجواب . (درجة)

إجابة السؤال السادس :القواعد النحوية– (خمس درجات)

(أ)

١- مبتدأً: القراءة، (درجة) ٢- فاعلًا: الدولة (درجة)

(ب)

١ - (خبر) (درجة) ٢- (مؤنث سالم) (درجة)

(جـ)

- الذي (درجة) – التي (درجة)

إجابة السؤال السابع :الخط: (درجتان)

يراعي التلميذ:

وضوح الخط – والتنسيق – ونمط شكل الجملة .

إجابة السؤال الثامن : الإملاء(٣ درجات)

١- (:) (درجة) ، ٢- (!) (درجة) ، ٣- (؟) (درجة)